

PROFESSOR MANJULA RANA
DEAN - SCHOOL OF ARTS,
COMMUNICATION AND LANGUAGES
DEPARTMENT OF HINDI
H.N.B. GARHWAL UNIVERSITY
(A CENRAL UNIVERSITY)
SRINAGAR GARHWAL, UTTARAKHAND
Mobile - 9411533300
Mail - manjularana123@gmail.com



PROF. MANJULA RANA

CAREER PROFILE

As a Professor, author, administrator and a motivated leader with a 36 years of experience within the teaching and administrative works, with expertise in linking vision with the delivery of desired results through empowerment, development of the people and utilization of the process.

As an Administrator, a strong, reliable, motivator and team player with effective leadership, communication, decision making, problem solving and interpersonal skills, together with a results-driven attitude.

As an Author, I am passionate about my writings and love to create the work which mirrors the society. It's ones responsibility towards the society to create an environment in which both cultural and moral values flourishes and new thoughts and ideas are admitted. I am in a continuous attempt to provide my readers with the quality piece of writing, which elevates the positivity in them and inspires them to be better humans at the day's end. 6th year experience as a member of Uttarakhand Public Service Commission.

EDUCATION

| YEAR | UNIVERSITY/BOARD | QUALIFICATION OBTAINED | POSITION | SCHOLARSHIPS |
|------|---|--------------------------|----------|---|
| 1990 | H.N.B GARHWAL UNIVERSITY (SRINAGAR GARHWAL) | Ph-D | ----- | ----- |
| 1984 | H.N.B GARHWAL UNIVERSITY (SRINAGAR GARHWAL) | M.A | FIRST | GOLD MEDALIST(HINDI) AND NATIONAL SCHOLARSHIP |
| 1982 | H.N.B GARHWAL UNIVERSITY (SRINAGAR GARHWAL) | B.A | FIRST | NATIONAL SCHOLARSHIP |
| 1980 | U.P BOARD (ALLAHABAD) | INTERMEDIATE (CLASS XII) | FIRST | NATIONAL SCHOLARSHIP and Distinction in MUSIC (Vocal) |
| 1978 | U.P BOARD (ALLAHABAD) | HIGH SCHOOL (CLASS X) | FIRST | NATIONAL SCHOLARSHIP |

ORIENTATION COURSE/ REFRESHER COURSE

- **Orientation course from Academy Staff College, Lucknow University in 1989.**
- **Refresher course in HINDI in 2002 from Maharishi Dayanand University.**

WORK EXPERIENCE

- ***Thirty Six (36) years of teaching experience in Under Graduation (U.G.) and Master's (P.G.) degree programs at HEMVATI NANDAN BAHUGUNA GARHWAL UNIVERSITY (A Central University), Srinagar (Garhwal)***

ADMINISTRATIVE EXPERIENCE

- **DEAN - School of Arts, Communication and Languages (From 01.04.2023).**
- **MEMBER of Uttarakhand Public Service Commission (2010 – 2016).**
- **Member, Advisory board, SAHITYA ACADEMY, Govt. Of India, New Delhi (1st January 2008 –2012 and Again 2018-till now.)**
- **Hindi Adviser for Youth Programs and Ministry Of Sports Govt. Of India.**
- **Coordinator- Library and Information Science (2006 – February 2010) processed all departmental work for every department of H.N.B Garhwal University.**
- **As an Assistant Examination Controller (2003) for H.N.B Garhwal University.**
- **Program officer for National Service Scheme (1987-1990)**

SPECIAL WORK EXPERIENCE

- (i) Participation In International Literature Festival (Shimla).
- (ii) Expert Prof. in various Field of Literature.
- (ii) Subject Experts in many selections Committee of Hindi.

SEMINAR

- Presented research work and stories in various **International Seminars**.
- Presented research work and stories in various **National Seminars**.
- Active participation in various Hindi Workshops, National and International seminars.

BOOKS PUBLISHED

- भारतीय काव्यशास्त्र : परम्परा प्रवृत्ति
- कवि लक्ष्य और रचनात्मक प्रवृत्तियाँ : महाकवि सूरदास
- समीक्षा के व्यावहारिक सन्दर्भ : आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
- वेटिंग मदर और प्रेम कहानियाँ (वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली)।
- दिनकर के काव्य में रस-योजना
- व्यावहारिक एवं प्रयोजनमूलक हिन्दी
- 'आंसू' का भाषिक सौन्दर्य
- उत्तरांचल का हिन्दी-साहित्य (सम्पादन)
- उजास कहाँ है (कहानी संग्रह) अखिल भारतीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन द्वारा पुरस्कृत
- साम्प्रदायिक सौहार्द और हिन्दी उपन्यास
- गढ़वाल की लोक कथाएँ, साहित्य अकादमी, नई दिल्ली प्रकाशनाधीन
- कहानी श्रृंखला के अन्तर्गत "मंजुला राणा की बेहतरीन कहानियाँ"
- 'कहाँ नहीं है विद्योत्तमा' (नाटक) मध्य प्रदेश सांस्कृतिक परिषद् उज्जैन द्वारा पुरस्कृत।

MAJOR RESEARCH PROJECT

- 'दसवें दशक के हिन्दी-उपन्यासों में साम्प्रदायिक सौहार्द' वृहद् शोध-परियोजना।

RESEARCH EXPERIENCE

- कबीर की लोक व्याप्ति, आधुनिक साहित्य पत्रिका।
- राम काव्य की लोक दृष्टि, गगनांचल पत्रिका।
- लोक संस्कृति के आलोक में उत्तराखंड, समकालीन भारतीय साहित्य।
- विश्व मंच पर हिंदी, शोध-सरिता।
- संस्कृति का संकट बनाम बाजारवाद, 'अपराजिता' पत्रिका।
- तुलसी के काव्य में लोकचेतना: मध्यकालीन लोकचेतना पुस्तक में संकलित।
- उपन्यास की मनोवैज्ञानिक पृष्ठभूमि : अनुसंधानिका पत्रिका, भवदीय प्रकाशन।

- साम्प्रदायिक सौहार्द में साहित्यकारों की भूमिका— 'रचनाकर्म' त्रैमासिक।
- साम्प्रदायिक दंगों का मनोविज्ञान— 'रचनाकर्म'।
- कबीर की लोक-दृष्टि— 'अनभै' पत्रिका।
- गुरु तत्व: दृष्टि और प्रासंगिकता—संत श्री सुमनभाई अमृत—चिन्तन, उज्जैन।
- लोक-चेतना के धनी डॉ० गोविन्द चातक— 'अक्षत' पत्रिका में प्रकाशित।
- मन खोया—खोया आंखे कुछ भरी—भरी महाकवि दिनकर—'आजकल' पत्रिका।
- मिलना पुरुष का पर नारी से 'कादम्बिनी' पत्रिका।
- सौंदर्य विधाता की योजनाबद्ध सृष्टि है—कादम्बिनी।
- प्रेम और सौन्दर्य का कवि दिनकर—साहित्य अकादमी, अन्तर्राष्ट्रीय संगोष्ठी में शोध—लेख।
- छायावाद के प्रांगण में महादेवी वर्मा : साहित्य अकादमी द्वारा पुरस्कृत शोध—पत्र।
- हिन्दी कहानियों में दलित चिन्तन : हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता।
- उत्तर आधुनिकता और भूमण्डलीकरण में राष्ट्रीय संगोष्ठी रुड़की।
- कहानीपाठ: साहित्य अकादमी द्वारा आयोजित अन्तर्राष्ट्रीय संगोष्ठी, पोर्टब्लेयर।
- हिन्दी साहित्य का भविष्य : राष्ट्रीय संगोष्ठी, अंडमान, पोर्टब्लेयर।
- रचनापाठ: कहानी पुरस्कृत—साहित्य अकादमी, नई दिल्ली।
- कहानीपाठ : साहित्य अकादमी द्वारा आयोजित संगोष्ठी देहरादून।
- गढ़वाल के लोकसाहित्य का संवर्द्धन.....। संस्कृति पत्रिका भारत सरकार नई दिल्ली।
- छायावाद के प्रांगण में महादेवी वर्मा—साहित्य अकादमी, नई दिल्ली (पुरस्कृत)।
- दिनकर का प्रेमकाव्य और उर्वशी—साहित्य अकादमी, नई दिल्ली (पुरस्कृत)।
- मैं क्यों लिखती हूँ—पंजाबी वि०वि० पटियाला, रू—ब—रू कार्यक्रम।
- कहानीपाठ : चंडीगढ़ साहित्य अकादमी, चंडीगढ़।
- हरियाणा साहित्य अकादमी द्वारा आयोजित, मैं और मेरा रचना संसार, कार्यक्रम में पुरस्कृत 100 कहानियाँ प्रकाशित एवं अनेक पुरस्कृत।
- विश्वशांति और संस्कृत।
- वैश्विक परिदृश्य में हिन्दी।
- हिन्दी साहित्य में पर्यावरण चेतना।
- विवेकानन्द युगपुरुष की भूमिका में।
- कथालेखिका के रूप में भारत तथा विदेशों में अनेक बार कहानी—पाठ।

AS A RESEARCH GUIDE

- **Thirty (30)** Research Scholars have obtained a degree of **Doctor of Philosophy (Ph.D)**
- Research work completed on various research projects granted by the **University Grants Commission (UGC)** of India.

NATIONAL AND INTERNATIONAL SEMINARS

- Research paper presentations, Story reading and presentations and participation in 10 International Conferences.
- Research paper presentations, story reading and presentations and participation in various National Conferences.
- Also participated and attended various International and National Hindi workshops, meets and conferences.

ASSOCIATIONS AND MEMBERSHIPS

- Visitor Nominee, Selection Committee, Delhi University.
- Member, World Hindi Meet held in NEW YORK (United States of America).
- Member, 8th World Hindi Conference, NEW YORK (United States of America).
- Expert, Haryana Sahitya Academy, Chandigarh.
- Member, Academy Council, Tripura University.
- Member, Vatayan Sahityik Sanstha U.K.
- Member, Human Rights Commission.
- Member, Governing Council of Hyderabad University, Hyderabad.
- Member, Research Council of Central University, Punjab, Bhatinda.
- Member, Uttarakhand Bhasha Sansthan.
- Member, Darpan (Screening of Documentary Films on Eminent Indian Writers) Bihar.
- Member, Academic Planning Board, Bhagat Phool Singh Mahila Vishwavidyalaya, Khanpur Kalan (Sonapat).
- Member, Unmesh International Literature Festival, New Delhi.
- Member, Bhasha Magazine.
- Jury Member, Prize Selection Committee.
- Member, Academic Advisory Board, Central Tribal University of Andhra Pradesh.
- Member, तकनीकी एवं पारिभाषिक भाषा शब्दावली आयोग।
- Advisor, भाषा एवं साहित्यिक पत्रिका, केन्द्रीय हिन्दी निदेशालय।
- Member, राष्ट्रीय पुस्तक संवर्धन परिषद, नई दिल्ली।
- Member, LOCF-HINDI, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली।

AWARDS AND HONOURS

- “उजास कहाँ है”, story was awarded by अखिल भारतीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन।
- “हिन्दी गौरव सम्मान”, 17th June, 2007, National Hindi Parishad, Meerut.
- “उत्तराखण्ड रत्न सम्मान”, 26TH June, 2007, Govt. of Uttarakhand.
- “राष्ट्रीय हिन्दी गौरव सम्मान”, 21th September, 2008.
- “शीर्ष महिला लेखिका”, Documentary by Jalandhar Doordarshan.
- Awarded writer by Chandigarh Sahitya Academy.
- Awarded and praised on various stories .
- “मंजुला राणा की कहानियों की संवेदना और शिल्प”, research work completed by Punjab University, Patiala.
- “कहाँ नहीं है विद्योत्तमा (नाटक) पर मध्य प्रदेश सांस्कृतिक परिषद्, उज्जैन द्वारा ‘विदुषी विद्योत्तमा सम्मान’ प्राप्त, 14 दिसम्बर, 2014 ।
- वेटिंग मदर और प्रेम कहानियाँ विश्व पुस्तक मेला मैक्सिको में सम्मानित (N.B.T.) ।

विशेष कार्यानुभव

- जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू में कार्य परिषद् सदस्य ।
- उड़ीसा केन्द्रीय विश्वविद्यालय, कोरापुट में कार्य परिषद् सदस्य ।
- महात्मा गांधी केन्द्रीय विश्वविद्यालय, मोतीहारी, बिहार में कार्य परिषद् सदस्य ।
- विश्वविद्यालय अनुदान आयोग की विभिन्न समितियों में कार्यानुभव ।
- 6 वर्ष उत्तराखण्ड लोक सेवा आयोग में सदस्य के रूप में कार्यानुभव ।
- नैक कमेटी में अध्यक्ष एवं सदस्य के रूप में अनेक विश्वविद्यालयों/महाविद्यालयों का कार्यानुभव ।



(Prof. Manjula Rana)
DEAN - School of Arts, Communication and Languages
Department of Hindi
H.N.B. Garhwal Central University,
Srinagar, Garhwal (Uttarakhand)