संस्कृतविभागः

DEPARTMENT OF SANSKRIT

कला-संचार-भाषा-संकायः

SCHOOL OF ARTS, COMMUNICATION AND LANGUAGES

राष्ट्रियशिक्षानीति २०२० अनुरूपः

According to NEP 2020

द्विवर्षीयः स्नातकोत्तरकक्षायाः प्रथमवर्षस्य पाठ्यक्रमः

Syllabus For 1" Year of Two Years Post Graduation Programme

२०२६-२०२७ सत्रात् प्रवृत्तः

W.E.F. SESSION 2026-2027

हेमवती-नन्दन-बहुगुणा-गढवाल-विश्वविद्यालयः

(केन्द्रिय-विश्वविद्यालयः)

श्रीनगरम् (गढवालः), उत्तराखण्डः

HEMVATI NANDAN BAHUGUNA GARHWAL UNIVERSITY
(A CENTRAL UNIVERSITY)
SRINAGAR (GARHWAL), UTTARAKHAND

संस्कृतविषये द्विवर्षीयएम.ए. कक्षायाः प्रथमवण्मासिकसत्रान्तपरीक्षायाः पाठ्यक्रमः

Semester 1st

Core Major I: उपनिषद् वैदिकवाङ्मयेतिहासश्च (5)
Core Major II: भारतीयदर्शनम् (तर्कभाषा सांख्यकारिका च) (5)
Core Major III: नाटकं गद्यकाव्यञ्च (5)
Core Major IV: व्याकरणम् (5)
Core Major Elective 1: धर्मशास्त्रम् (4)
OR (अथवा)
संस्कृतपरम्परायां धर्म-दर्शनं-संस्कृतिचश्च

Total Papers: 5 **Total Credits: (24)**

Semester 2nd

Core Major V: वैदिकसूक्तानि निरुक्तश्च (5)
Core Major VI: भारतीयदर्शनम् (वेदान्तसारः अर्थसङ्ग्रहश्च) (5)

Core Major VII: संस्कृतमहाकाव्यम् (5)
Core Major VIII: भाषाविज्ञानम् (5)
Core Major Elective II: गीतायाम् आत्मप्रबन्धनम् (4)
OR (अथवा)
पुराणेतिहासौ

Total Papers: 5 **Total Credits: (24)**

हेमवती नन्दन बहुगुणा गढ़वाल विश्वविद्यालयः, श्रीनगरम् (गढ़वाल), उत्तराखण्ड

संस्कृतविषये द्विवर्षीयएम.ए. कक्षायाः प्रथमवण्मासिकसत्रान्तपरीक्षायाः पाठ्यक्रमः

द्विवर्षीयस्नातकोत्तरपरीक्षापाठ्यक्रमः

द्विवर्षीय स्नातकोत्तर परीक्षा पाठ्यक्रम

एम.ए. प्रथमं षाण्मासिकं सत्रम्

एम. ए. प्रथम सेमेस्टर

सूचना

प्रत्येकं प्रश्नपत्राय ४०÷६०-१०० पूर्णाङ्काः सन्ति। एतेषु ४० अङ्का आन्तरिक-मूल्याङ्कनाय (For Sessionals) ६० अङ्काश्च षाण्मासिकसत्रान्तपरीक्षायै सन्ति ।

प्रत्येक प्रश्नपत्र के लिए ४०÷६० १०० पूर्णाङ्क हैं। इनमें से ४० अङ्क आन्तरिक मूल्याङ्कन (Sessionals) के लिए और ६० अङ्क षाण्मासिक सत्रान्त परीक्षा के लिए हैं।

Core Major I: **CREDITS 05**

प्रथमं प्रश्नपत्रम्- उपनिषद् वैदिकवाङ्मयेतिहासश्च **पूर्णाङ्काः ६०**

प्रथम प्रश्नपत्र उपनिषद् और वैदिक वाङ्मय का इतिहास

(क) तैत्तिरीयोपनिषत्

३०

तैत्तिरीयोपनिषत्

(ख) वैदिकवाङ्मयेतिहासः ` **३०**

वैदिक वाङ्मय का इतिहास

सहायका ग्रन्थाः-

(२) भगवद्दत्तकृतः **'वैदिक वाङ्मय का इतिहास'** इति. नवा दिल्लीः प्रणवप्रकाशनम्, १/२८ पंजाबीबागः.

भगवद्दत्त. **वैदिक वाङ्मय का इतिहास**, नई दिल्लीः प्रणव प्रकाशन. १/२८ पंजाबी बाग.

(२) उपाध्यायोपाद्धबलदेवकृतः **'वैदिक साहित्य और संस्कृति'** इति. काशी: शारदामन्दिरम्, १९६७.

उपाध्याय, बलदेव. **वैदिक साहित्य और संस्कृति**. काशीः शारदा मन्दिर, १९६७.

(३) द्विवेद्युपाद्धकपिलदेवकृतः **'संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास'** इति. इलाहाबादम्: संस्कृतसाहित्यसंस्थानम् ३७. कचेहरी मार्गः.

द्विवेदी, कपिलदेव. **संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास.** इलाहाबादः संस्कृत साहित्य संस्थान ३७. कचेहरी मार्ग.

(४) मैक्डोनलोपाइएकृतः **'ए हिस्ट्री ऑफ़ संस्कृत लिटरेचर'** इति. न्यू यार्कः डी. ऐप्पलटन एन्ड कम्पनी, १९००.

Macdonnel, A. A History of Sanskrit Literature. New York: D. Appleton and Company, 1900.

(५) विन्टरनित्जोपाद्धएमकृतः **'जेशिस्टे डर इन्डिशे लिटरातुर'** इति. अंग्रेज्याम् अनुवादः **'ए हिस्ट्री ऑफ़ इन्डियन लिटरेचर'** इति. दिल्लीः मोतीलालः बनारसीदासः, २०१०.

Winternitz, M. Geschichte der Indischen Litteratur. Eng. Tran.A History of Indian Literature. Delhi: Moti Lal Banarasidass. 2010.

Core Major II: CREDITS 05

द्वितीयं प्रश्नपत्रम् - भारतीयदर्शनम् (तर्कभाषा साङ्ख्यकारिका च) पूर्णाङ्काः ६०

द्वितीय प्रश्नपत्र- भारतीय दर्शन (तर्कभाषा और सांख्यकारिका)

(क) केशवमिश्रकृता **तर्कभाषा** प्रामाण्यवादपर्यन्ता ३०

केशवमिश्र, **तर्कभाषा** प्रामाण्यवादपर्यन्त

(ख) ईश्वरकृष्णकृता **सांख्यकारिका** ३०

ईश्वरकृष्ण, **सांख्यकारिका**

सहायका ग्रन्थाः-

(१) केशवमिश्रकृता **तर्कभाषा**, हिन्द्यनुवादकः सम्पादकच विश्वेश्वरसिद्धान्तशिरोमणिः. वाराणसीः चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०६२.

केशवमिश्र, **तर्कभाषा.** हिन्दी अनुवादक और सम्पादक विश्वेश्वरसिद्धान्तशिरोमणि. वाराणसीः चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०६२.

(२) केशवमिश्रकृता **तर्कभाषा.** माधुरीहिन्दीव्याख्योपेता. व्याख्याकारः सम्पादकश्च गजाननशास्त्री मुसलगाँवकरः. चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, १९८४. वाराणसीः

केशवमिश्र. **तर्कभाषा.** माधुरी हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार और सम्पादक गजानन शास्त्री मुसलगाँवकर. वाराणसीः चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, १९८४.

(३) ईश्वरकृष्णकृता **सांख्यकारिका** वाचस्पतिमिश्रकृतसांख्यतत्त्वकौमुदीटीकया सांख्यतत्त्वकौमुद्याश्च विद्वत्तोषिणीव्याख्ययोपेता. व्याख्याकारः बालरामोदासीनः. वाराणसीः भारतीयविद्यासंस्थानम्. जगतगंजः.

ईश्वरकृष्ण, सांख्यकारिका वाचस्पतिमिश्रकृत सांख्यतत्त्वकौमुदी टीका और सांख्यतत्त्वकौमुदी की विद्वत्तोषिणी व्याख्या युक्त. व्याख्याकार बालराम उदासीन. वाराणसीः भारतीय विद्या भवन. जगत गंज.

(४) ईश्वरकृष्णकृता **सांख्यकारिका** वाचस्पतिमिश्रकृतसांख्यतत्त्वकौमुदीटीकया सांख्यतत्त्वकौमुद्याश्च प्रभाहिन्दीटीकयोपेता. हिन्दीटीकाकारः आद्याप्रसादमिश्रः. इलाहाबादम्ः सत्यप्रकाशनम् बलरामपुरहाउसम्, पुनः प्रकाशिता. इलाहाबादम्ः प्रेमप्रकाशनम्, १९६९.

ईश्वरकृष्ण, **सांख्यकारिका.** वाचस्पतिमिश्रकृत सांख्यतत्त्वकौमुदी टीका और सांख्यतत्त्व - कौमुदी की प्रभा हिन्दी टीका सहित. हिन्दीटीकाकार आद्याप्रसाद मिश्र. इलाहाबादः सत्यप्रकाशन बलरामपुर हाउस. पुनः प्रकाशित. इलाहाबादः प्रेमप्रकाशन, १९६९

Core Major III: CREDITS 05

तृतीयं प्रश्नपत्रम्- नाटकं गद्यकाव्यञ्च **पूर्णाङ्काः ६०**

तृतीय प्रश्नपत्र- नाटक और गद्यकाव्य

(क) भवभूतिकृतम् **उत्तररामचरितम्** ४५

भवभूति. **उत्तररामचरित**

(ख) बाणभट्टकृते **हर्षचरिते** प्रथम उच्छवासः १५

बाणभट्ट, **हर्षचरित** प्रथम उच्छवास

सहायका ग्रन्थाः-

(१) भवभूतिकृतम् **उत्तररामचरितम्.** व्याख्याकारः सम्पादकश्च डॉ. कपिलदेवः द्विवेदी. इलाहाबादम्: संस्कृतसाहित्यसंस्थानम्, १९७४.

भवभूति. **उत्तररामचरित.** व्याख्याकार और सम्पादक डॉ. कपिलदेव द्विवेदी. इलाहाबादः संस्कृत साहित्य संस्थान, १९७४.

(२) भवभूतिकृतम् **उत्तररामचरितम्**, अनुवादकः सम्पादकश्च एम आर काले. दिल्लीः मोतीलालः बनारसीदासः, २०१४.

Bhavabhūti. The **Uttararāmacaritam**. Tran. & Ed. M.R. Kāle. Delhi: Motilal Banarasidass, 2014.

(३) बाणभट्टकृतं **हर्षचरितम्.** हिन्दीभाषानुवादकः सम्पादकश्च जगन्नाथः पाठकः. वाराणसीः चौखम्बाविद्याभवनम्, १९७२.

बाणभट्ट. **हर्षचरित.** हिन्दीभाषा अनुवादक और सम्पादक जगन्नाथ पाठक. वाराणसी: चौखम्बा विद्या भवन, १९७२.

(४) बाणभट्टकृतं **हर्षचरितम्.** हिन्दीभाषानुवादकः केशवरावः मुसलगाँवकरः. सम्पादकः गजाननशास्त्री मुसलगाँवकरः. वाराणसीः चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०४९.

बाणभट्ट. **हर्षचरित.** हिन्दीभाषानुवादक केशवराव मुसलगाँवकर. सम्पादक गजानन शास्त्री मुसलगाँवकर. वाराणसीः चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०४९.

(५) द्विवेद्युपाह्वकपिलदेवकृतः **'संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास इति.** इलाहाबादम्: संस्कृतसाहित्यसंस्थानम्.

द्विवेदी, कपिलदेव. **संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास.** इलाहाबादः संस्कृत साहित्य संस्थान.

(६) त्रिपाठ्युपाह्वराधावल्लभकृतः **'संस्कृत साहित्य का अभिनव इतिहास** ' इति. सागरः: विश्वविद्यालयप्रकाशनम्, २००४. त्रिपाठी, राधावल्लभ. **संस्कृत साहित्य का अभिनव इतिहास.** सागरः विश्वविद्यालय प्रकाशन, २००४.

(७) पाण्डेयोपाह्वामरनाथकृता **'संस्कृतकविसमीक्षा'** इति. वाराणसीः चौखम्बा ओरिएन्टला, १९७७.

पाण्डेय, अमरनाथ. **संस्कृतकविसमीक्षा.** वाराणसीः चौखम्बा ओरिएन्टला, १९७७.

(८) कीथोपाह्वएबीकृतः **'द संस्कृत ड्रामा'** इति. लन्दनम्: ऑक्सफर्ड यूनिवर्सिटी प्रेसः, एली हाउस, १९७४.

Keith, AB. **The Sanskrit Drama**. London: Oxford University Press. Ely House, 1974.

Core Major IV: CREDITS 05

चतुर्थं प्रश्नपत्रम् – व्याकरणम् **पूर्णाङ्काः ६०**

चतुर्थ प्रश्नपत्र- व्याकरण

(क) पतञ्जलिकृते **व्याकरणमहाभाष्ये** पस्पशाह्निकम् १५

पतञ्जलि. **व्याकरणमहाभाष्य** पस्पशाह्निक

(ख) भट्टोजिदीक्षितकृतौ **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्यां** कारकप्रकरणम् ३०

भट्टोजिदीक्षित. **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी** कारकप्रकरण

(ग) वरदराजकृतौ **लघुसिद्धान्तकौमुद्यां** समासप्रकरणम् १५

वरदराज. **लघुसिद्धान्तकौमुदी** समासप्रकरण

सहायका ग्रन्थाः-

(१) वरदराजकृता **लघुसिद्धान्तकौमुदी**. प्राज्ञतोषिणीव्याख्याकारः सम्पादकश्च श्रीधरानन्दः शास्त्री घिल्डियालः दिल्लीः मोतीलालः बनारसीदासः, १९७७.

वरदराज. **लघुसिद्धान्तकौमुदी** प्राज्ञतोषिणी व्याख्याकार और सम्पादक श्रीधरानन्द शास्त्री घिल्डियाल. दिल्लीः मोतीलाल बनारसीदास, १९७७.

(२) भट्टोजिदीक्षितकृता **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी** वासुदेवदीक्षितकृतबाल-मनोरमोपेता. सम्पादको गोपालदत्तः शास्त्री नेने इति. वाराणसीः चौखम्बासंस्कृतसीरिजम् आफिस, २०१०.

भट्टोजिदीक्षित. **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी** वासुदेवदीक्षितकृत बालमनोरमा सहित. सम्पादक गोपालदत्त शास्त्री नेने. वाराणसीः चौखम्बा संस्कृत सीरिज आफिस, २०१०.

(३) श्रीनिवासशास्त्रिकृतं **एम.ए. संस्कृतव्याकरणम्**, मेरठम्: साहित्यभाण्डारम्. सुभाषबाजारः, १९७७. श्रीनिवासशास्त्री. **एम.ए. संस्कृतव्याकरण**. मेरठः साहित्य भण्डार. सुभाष बाजार, १९७७.

(४) पतञ्जलिकृतं **व्याकरणमहाभाष्यम्**. हिन्द्यनुवादको विवरणकारश्च चारुदेवशास्त्री. दिल्लीः मोतीलालः बनारसीदासः बंगलो मार्गः. जवाहरनगरम्.

पतञ्जलि. **व्याकरणमहाभाष्य**. हिन्दी अनुवादक और विवरणकार चारुदेव शास्त्री. दिल्ली: मोतीलाल बनारसीदास बंगलो मार्ग जवाहर नगर.

(५) पतञ्जलिकृतं **व्याकरणमहाभाष्यम्**. व्याख्याकारः सम्पादकश्च हरिनारायणः तिवारी. वाराणसीः चौखम्बाविद्याभवनम्, २००९.

पतञ्जलि. **व्याकरणमहाभाष्य**. व्याख्याकार और सम्पादक हरिनारायण तिवारी. वाराणसीः चौखम्बा विद्या भवन, २००९.

(६) पतञ्जलिकृते **व्याकरणमहाभाष्ये** पस्पशाह्निकम्, व्याख्याकारः सम्पादकश्च मधुसूदनप्रसादमिश्रः. वाराणसीः चौखम्बाविद्याभवनम्, २०१०.

पतञ्जलि. **व्याकरणमहाभाष्य** पस्पशाह्निक. व्याख्याकार और सम्पादक मधुसूदनप्रसादमिश्र. वाराणसीः चौखम्बा विद्या भवन, २०१०.

Core Major Elective I: CREDITS 04

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् – धर्मशास्त्रम् **पूर्णाङ्काः ६०**

पञ्चम प्रश्नपत्र- धर्मशास्त्र

(क) **मनुस्मृतौ पञ्चम-** षष्ठ- सप्तमा अध्यायाः ३०

मनुस्मृति पञ्चम, षष्ठ और सप्तम अध्याय

(ख) **याज्ञवल्क्यस्मृतौ** द्वितीयो व्यवहाराध्यायः ३०

याज्ञवल्क्यस्मृति द्वितीय व्यवहाराध्याय

सहायका ग्रन्थाः-

(१) **मनुस्मृतिः** विद्याभवनम्, २००७. कुल्लूकभट्टकृतमन्वर्थमुक्तावल्या टीकया शिवराजाचार्यकौण्डायनकृतहिन्द्यनुवादेनोपेता च. वाराणसी चौखम्बा

मनुस्मृति कुल्लूकभट्टकृत मन्वर्थमुक्तावली टीका और शिवराज आचार्य कौण्डायन कृत हिन्दी अनुवाद सहित. वाराणसी चौखम्बा विद्याभवन, २००७.

(२) **मनुस्मृतिः**. सम्पादकः राजवीरः शास्त्री. दिल्ली। आर्ष-साहित्य-प्रचार- ट्रस्टः, १९८५.

मनुस्मृति. सम्पादक राजवीर शास्त्री, दिल्ली आर्ष साहित्य प्रचार ट्रस्ट, १९८५.

(३) **याज्ञवल्क्यस्मृतिः** विज्ञानेश्वरप्रणीतमिताक्षरासहिता. हिन्दीव्याख्याकारः उमेशचन्द्रः. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०६५.

याज्ञवल्क्यस्मृति. विज्ञानेश्वरप्रणीत मिताक्षरा टीकासहित, हिन्दी व्याख्याकार उमेशचन्द्र. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०६५.

(४) **याज्ञवल्क्यस्मृतिः**. टीकाकारः सम्पादकश्च नारायण आचार्यः. दिल्ली। नाग पब्लिशर्स ११ए/यू०ए०जवाहरनगरम्, १९८३.

याज्ञवल्क्यस्मृति. टीकाकार और सम्पादक नारायण आचार्य. दिल्ली नाग पब्लिशर्स ११ए/यू०ए० जवाहरनगरम, १९८३.

अथवा

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् - संस्कृतपरम्परायां धर्म-दर्शनं-संस्कृतिश्च **पूर्णाङ्काः ६०**

पञ्चम प्रश्नपत्र - संस्कृत परम्परा में धर्म, दर्शन और संस्कृति

(क) धर्म- सनातनधर्मस्य स्वरूपं लक्षणप्रकाराश्च, मानवीयमूल्यानि, पञ्चमहायज्ञाः, षोडश संस्काराः, पुनर्जन्मनः कर्मफलस्य च अवधारणा २०

धर्म- सनातन धर्म का स्वरूप लक्षण एवं प्रकार, मानवीय मूल्य, पञ्च महायज्ञ, षोडश संस्कार, पुनर्जन्म और कर्मफल की अवधारणा

(ख) दर्शनम् - भारतीयदर्शनेतिहासः दर्शनम्-भारतीय दर्शन का इतिहास १५

(ग) संस्कृतिः- भारतीयसंस्कृतौ वर्णव्यवस्था, आश्रमव्यवस्था, पुरुषार्थाः, प्राचीनभारते नारीणां स्थितिः, भारतीया प्राचीनशिक्षा, भारतीयं प्राचीनं शिल्पं कला च। २५

संस्कृतिः- भारतीय संस्कृति में वर्ण-आश्रमव्यवस्था, पुरुषार्थ, प्राचीन भारत में नारियों की स्थिति, भारतीय प्राचीन शिक्षा, भारतीय प्राचीन शिल्प और कलाएं।

सहायका ग्रन्थाः-

(१) उपाध्यायोपाह्वबलदेवकृतः 'वैदिक साहित्य और संस्कृति' इति. काशी शारदामन्दिरम्, १९६७.

उपाध्याय, बलदेव. वैदिक साहित्य और संस्कृति. काशी शारदा मन्दिर, १९६७.

(२) मिश्रोपाह्वोमेशकृतं भारतीयदर्शनम्, लखनऊः: हिन्दीसमितिग्रन्थमाला १०,१९६४.

मिश्र, उमेश. भारतीयदर्शन. लखनऊः हिन्दी समिति ग्रन्थमाला १०, १९६४.

(३) उपाध्यायोपाह्वबलदेवकृतं भारतीयदर्शनम्, वाराणसीः शारदामन्दिरम्, १९७१.

उपाध्याय, बलदेव. भारतीय दर्शन. वाराणसीः शारदा मन्दिर, १९७१

(४) हिरियन्नोपाह्वमैसोरकृत 'आउट लाइन्ज ऑफ़ इन्डियन फ़िलासप दिल्लीः मोतीलालः बनारसीदासः, १९९३. हिन्द्याम् अनुवादः 'भारतीय दर्शन की रूपरेखा' इति. अनुवादकाः डॉ. गोवर्धनभट्टः, श्रीमती मञ्जुगुप्ता, सुखवीरः चौधरीः च. नवा दिल्लीः राजकमलप्रकाशनम्, १९९३.

Hiriyanna, Mysore. Outlines of **Indian Philosophy**. Delhi: Motilal Banarasidass, 1993.

(५) दासगुप्तोपाह्वसुरेन्द्रनाथकृतः **'ए हिस्ट्री ऑफ़ इन्डियन फिला**सफी' इति. दिल्ली: कैम्ब्रिज यूनिवर्सिटी प्रेसः. हिन्द्याम् अनुवादः **'भारतीय दर्शन का इतिहास'** इति. अनुवादकाः ए.यू. वसावड़ाः, डॉ. मोहनलाल इत्यादयः जयपुरम्ः राजस्थान - हिन्दी- ग्रन्थ - अकादमी.

Dasgupta, Surendra Nath. A History of Indian Philosophy.
Delhi: Cambridge University Press.

(६) सर्वपल्लीराधाकृष्णनकृतः **'इन्डियन फिलासफ़ी'** इति. अनुवादः. 'भारतीयदर्शन' इति. अनुवादकः नन्दकिशोरः गोभिलः. दिल्लीः राजपाल एण्ड सन्स. कश्मीरी गेटः.

Radha Krishanan, S. **Indian Philosophy**. Delhi: Cambridge University Press.

(७) गोयलोपाह्वा डॉ. प्रीतिप्रभा. **'भारतीय संस्कृति'** इति. जोधपुरम्। राजस्थानी ग्रन्थागारः सोजती गेटः, २००४ गोयल, डॉ. प्रीतिप्रभा. **भारतीय संस्कृति.** जोधपुर। राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट, २००४

(८) शास्त्री, डॉ. नरेन्द्रदेवः सिंहः **'भारतीय संस्कृति का इतिहास'** इति. मेरठम् साहित्यभाण्डारं सुभाषबाज़ारः, १९६९. शास्त्री, डॉ. नरेन्द्रदेव सिंह. **'भारतीय संस्कृति का इतिहास'**. मेरठ। साहित्य भण्डार. सुभाष बाज़ार, 1969.

द्विवर्षीयस्नातकोत्तरपरीक्षापाठ्यक्रमः

द्विवर्षीय स्नातकोत्तर परीक्षा पाठ्यक्रम

एम.ए. द्वितीयं षाण्मासिकं सत्रम्

एम. ए. द्वितीय सेमेस्टर

सूचना

प्रत्येकं प्रश्नपत्राय ४०÷६०=१०० पूर्णाङ्काः सन्ति। एतेषु ४० अङ्का आन्तरिक-मूल्याङ्कनाय (For Sessionals) ६० अङ्काश्च षाण्मासिकसत्रान्तपरीक्षायै सन्ति।

प्रत्येक प्रश्नपत्र के लिए ४०÷६० १०० पूर्णाङ्क हैं। इनमें से ४० अङ्क आन्तरिक मूल्याङ्कन (Sessionals) के लिए और ६० अङ्क षाण्मासिक सत्रान्त परीक्षा के लिए हैं।

Core Major V: CREDITS 05

प्रथमं प्रश्नपत्रम् - वैदिकसूक्तानि निरुक्तञ्च पूर्णाङ्काः ६०

प्रथम प्रश्नपत्र- वैदिकसूक्त और निरुक्त

(क) **वैदिकसूक्तानि ४५**

वैदिकसूक्त

ऋग्वेदस्य सूक्तानि - इन्द्रसूक्तम् १/३२, सवितृसूक्तम् १/३५, उषस्सूक्तम् १/४८, सूर्यसूक्तम् १/११५, विश्वामित्रनदीसंवादसूक्तम् ३/३३, सोमसूक्तम् ९/८०, पर्जन्यसूक्तम् ५/८३, पुरुषसूक्तम् १०/९०, हिरण्यगर्भसूक्तम् १०/१२१, वाक्सूक्तम् १०/१२५, नासदीयसूक्तम् १०/१२९

माध्यन्दिनशुक्लयजुर्वेदस्य मन्त्रः योगक्षेमः २२/२२

शौनकीयस्य अथर्ववेदस्य सूक्तम्- राष्ट्राभिवर्धनम् १/२९

ऋग्वेद के सूक्त इन्द्रसूक्त १/३२, सवितृसूक्त १/३५, उषस्सूक्त १/४८, सूर्यसूक्त १/११५, विश्वामित्र-नदीसंवादसूक्त ३/३३, सोमसूक्त ९/८०, पर्जन्यसूक्त ५/८३, पुरुषसूक्त १०/९०, हिरण्यगर्भसूक्त १०/१२१, वाक्सूक्त १०/१२५, नासदीयसूक्त १०/१२९

माध्यन्दिन शुक्लयजुर्वेद का मन्त्र - योगक्षेम २२/२२

शौनकीय अथर्ववेद का सूक्त राष्ट्राभिवर्धन १/२९

(ख) यास्ककृते **निरुक्ते** प्रथमाध्यायः द्वितीयाध्याये च प्रथमद्वितीयौ पादौ १५

यास्क. **निरुक्त** प्रथम अध्याय और द्वितीय अध्याय के प्रथम द्वितीय पाद

सहायका ग्रन्थाः-

(१) चौबे इत्युपाह्वडॉ. ब्रजबिहारीतिकृतम्, **न्यू वेदिक सलेक्शनम् भागद्वयात्मकम्.** वाराणसीः भारतीयविद्याप्रकाशनम्, १९७६.

Chaubey, Dr. Braj Bihari. **The New Vedic Selection Part I &II.** Varanasi: Bharatiya Vidya Prakashan, 1976.

(२) डॉ. कृष्णकुमारसंकलितः **ऋक्सूक्तसुधाकरः**. मेरठम्: साहित्यभाण्डारं सुभाषबाज़ारः, १९७२.

डॉ. कृष्णकुमार. **ऋक्सूक्तसुधाकर,** मेरठः साहित्य भण्डार, १९७२.

(३) यास्ककृतं **निरुक्तम्,** सम्पादकः उमाशङ्कर ऋषिः वाराणसीः चौखम्बाविद्याभवनम्, २००५.

यास्क. **निरुक्त.** सम्पादक उमाशङ्कर ऋषि वाराणसीः चौखम्बा विद्या भवन, २००५.

(४) यास्ककृतम्, **निरुक्तम्** दुर्गवृत्तिसहितम्, सम्पादकाः परमेश्वरान्द-छज्जूलाल-देवशर्माणः. दिल्ली: मेहरचन्द-लछमनदास-पब्लिकेशन, २००९.

यास्क. **निरुक्त** दुर्गवृत्ति सहित. सम्पादक परमेश्वरान्द, छज्जूलाल और देवशर्मा. दिल्ली: मेहरचन्द लछमनदास पब्लिकेशन, २००९.

Core Major VI: CREDITS 05

द्वितीयं प्रश्नपत्रम् - भारतीयदर्शनम् (वेदान्तसारः अर्थसङ्ग्रहश्च) **पूर्णाङ्काः** ६०

द्वितीय प्रश्नपत्र - भारतीय दर्शन (वेदान्तसार और अर्थसंग्रह)

(क) सदानन्दयोगीन्द्रकृतः **वेदान्तसारः** ३०

सदानन्दयोगीन्द्र. **वेदान्तसार**

(ख) लौगाक्षिभास्करकृतः **अर्थसङ्ग्रहः** ३०

लौगाक्षिभास्कर. **अर्थसङ्ग्रह**

सहायका ग्रन्थाः-

(१) सदानन्दकृतः **वेदान्तसारः**. व्याख्याकारः सम्पादकश्च गजाननः शास्त्री मुसलगाँवकरः. वाराणसीः चौखम्बाकृष्णदासअकादमी. विक्रमसंवत्सरः २०५८.

सदानन्द. **वेदान्तसार.** व्याख्याकार और सम्पादक गजानन शास्त्री मुसलगाँवकर. वाराणसीः चौखम्बा कृष्णदास अकादमी. विक्रम संवत्सर २०५८.

(२) सदानन्दकृतः **वेदान्तसारः**. रामतीर्थकृतविद्वन्मनोरञ्जनीटीकोपेतः. सम्पादकः रामगोविन्दशुक्लः. दिल्लीः भारतीयविद्याप्रकाशनम्, १९९०.

सदानन्द. **वेदान्तसार.** रामतीर्थकृत विद्वन्मनोरञ्जनी टीका सहित. सम्पादक रामगोविन्द शुक्ल . दिल्लीः भारतीय विद्या प्रकाशन, १९९०.

(३) लौगाक्ष्युपाह्वभास्करकृतः **अर्थसंग्रहः** प्रकाशिकया हिन्दीव्याख्ययोपेतः. सम्पादकश्च कामेश्वरनाथमिश्रः. वाराणसीः व्याख्याकारः चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, २०१०.

लौगाक्षी, भास्कर. **अर्थसंग्रह** प्रकाशिका हिन्दी व्याख्या सहित. व्याख्याकार और सम्पादक कामेश्वरनाथ मिश्र, वाराणसीः चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, २०१०.

Core Major VII: CREDITS 05

तृतीयं प्रश्नपत्रम् – संस्कृतमहाकाव्यम् **पूर्णाङ्काः ६०**

तृतीय प्रश्नपत्र- संस्कृत महाकाव्य

(क) माघकृतौ **शिशुपालवधे** प्रथमसर्गः ३०

माघ. **शिशुपालवध** प्रथमसर्ग

(ख) अश्वघोषकृतौ **बुद्धचरिते** प्रथमद्वितीयौ सर्गौ अश्वघोष, बुद्धचरित प्रथम और द्वितीय सर्ग ३०

सहायका ग्रन्थाः-

(१) माघकृतम् **शिशुपालवधम्** मल्लिनाथसूरिकृतसर्वङ्कषया टीकयोपेतम्. मुंबईः खेमराजः श्रीकृष्णदासः वेङ्कटेश्वरस्टीम्मुद्रणालयः.

माघ. **शिशुपालवध.** मल्लिनाथसूरिकृत सर्वङ्कषा टीका सहित खेमराज श्रीकृष्णदास वेङ्कटेश्वर स्टीम् मुद्रणालय,

(२) माघकृते **शिशुपालवधे** मल्लिनाथसूरिकृतसर्वङ्कषया टीकयोपेते प्रथमसर्गः. व्याख्याकारः सम्पादकश्च डॉ. देवनारायणमिश्रः. मेरठम्ः साहित्यभाण्डारं सुभाषबाज़ारः, १९९३.

माघ. **शिशुपालवध** मल्लिनाथसूरिकृत सर्वङ्कषा टीका सहित प्रथम सर्ग. व्याख्याकार और सम्पादक डॉ. देवनारायणमिश्र. मेरठः साहित्य भण्डार सुभाषबाज़ार, १९९३.

(३) अश्वघोषकृतं **बुद्धचरितम्** प्रकाशहिन्दीव्याख्योपेतम्, व्याख्याकारः महन्तः श्रीरामचन्द्रदासः शास्त्री. वाराणसीः चौखम्बाविद्याभवनम्, १९९५.

अश्वघोष. **बुद्धचरित** प्रकाशहिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार महन्त श्रीरामचन्द्र दास शास्त्री. वाराणसीः चौखम्बा विद्या भवन, १९९५.

(४) द्विवेद्युपाह्वकपिलदेवकृतः **'संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास'** इति. इलाहाबादम्ः संस्कृतसाहित्यसंस्थानम् ३७. कचेहरी मार्गः.

द्विवेदी, कपिलदेव. **संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास.** इलाहाबादः संस्कृत साहित्य संस्थान ३७. कचेहरी मार्ग.

Core Major VIII: CREDITS 05

चतुर्थं प्रश्नपत्रम्- भाषाविज्ञानम् **पूर्णाङ्काः ६०**

चतुर्थ प्रश्नपत्र- भाषाविज्ञान

(क) **भाषा-**भाषाया व्यापकोऽर्थः, भाषाविज्ञानदृशा भाषाया अर्थः, भाषाया लक्षणम्, भाषायाः प्रकृतिः, भाषापरिवर्तनस्य कारणानि, भाषाया विविधा भेदा यथा- भाषा, विभाषा, बोली इति। भाषोत्पत्तिविषयकाणि विविधमतानि । भाषाणां वर्गीकरणम्। वर्गीकरणस्याधाराः, आकृतिमूलकं पारिवारिकं च भारोपीयभाषापरिवारस्य वर्गीकरणम्, सामान्यपरिचयः, भारोपीयभाषापरिवारान्तर्गतस्य आर्यपरिवारस्य सामान्यपरिचयः, भारोपीयभाषापरिवारान्तर्गतार्यपरिवारस्थभाषाणां विशेषाध्य अवेस्तासंस्कृतयोस्तुलना, वैदिकसंस्कृतस्य लौकिकसंस्कृतस्य च तुलना, भारतीयार्यभाषाणां वैदिकसंस्कृतादपभ्रंशपर्यन्तो विकासः। भाषाविज्ञानस्य लक्षणम्, भाषाविज्ञानस्य विविधैः शास्त्रैः सह सम्बन्धः । भाषाविज्ञानस्य अध्ययनक्षेत्रम्। भाषाविज्ञाने भाषाणामध्ययनस्य पद्धतयः यथा समकालिका (वर्णनात्मक-संरचनात्मकभेदयुता), ऐतिहासिकी, तुलनात्मिका, प्रायोगिका चेति। ३०

भाषा- भाषा का व्यापक अर्थ, भाषाविज्ञान की दृष्टि से भाषा का अर्थ, भाषा का लक्षण, भाषा की प्रकृति, भाषा परिवर्तन के

कारण, भाषा के विविध भेद यथा- भाषा, विभाषा, बोली। भाषा की उत्पत्ति से सम्बन्धित विविध मत। भाषाओं का वर्गीकरण। वर्गीकरण के आधार, आकृतिमूलक और पारिवारिक वर्गीकरण, भारोपीय भाषा परिवार का सामान्य परिचय, भारोपीयभाषा परिवार के अन्तर्गत आर्य परिवार का सामान्य परिचय, भारोपीयभाषा परिवार के अन्तर्गत आर्य परिवार की भाषाओं का विशेष अध्ययन, अवेस्ता और संस्कृत की तुलना, वैदिक संस्कृत और लौकिक संस्कृत की तुलना, भारतीय आर्य भाषाओं का वैदिक संस्कृत से अपभ्रंश तक का विकास। भाषाविज्ञान का लक्षण, भाषाविज्ञान का विविध शास्त्रों से सम्बन्धा भाषाविज्ञान के अध्ययन के क्षेत्र। भाषाविज्ञान में भाषाओं के अध्ययन की पद्धतियां यथा- समकालिक (वर्णनात्मक और संरचनात्मक भेद सहित), ऐतिहासिक, तुलनात्मक और प्रायोगिक।

(ख) **ध्वनिविज्ञानम्-** ध्वनेर्लक्षणम्, ध्वनिग्रामः, मानवीयवाग्यन्त्रमधिकृत्य ध्वनेरुच्चारणस्य स्थानानि प्रयत्नाश्च, स्वरा व्यञ्जनानि च, संस्कृतध्वनीनामुच्चारणस्थानं प्रयत्नं चाश्रित्य वर्गीकरणम्, ध्वनिपरिवर्तनस्य दिशः कारणानि च। ध्वनिपरिवर्तनविषयकनियमा यथा- ग्रिमनियमः ग्रासमाननियमः वर्नरनियमश्च। १५

ध्वनिविज्ञान- ध्वनि का लक्षण, ध्वनिग्राम, मानवीय वाग्यन्त्र के आधार पर ध्वनियों के उच्चारण स्थान और प्रयत्न, स्वर और व्यञ्जन, संस्कृत ध्वनियों का उच्चारण स्थान और प्रयत्न के आधार पर वर्गीकरण, ध्वनिपरिवर्तन की दिशाएं और कारण। ध्वनि परिवर्तन से सम्बन्धित ध्वनि नियम यथा- ग्रिम नियम, ग्रासमान नियम और वर्नर नियम।

(ग) **अर्थविज्ञानम्-** अर्थबोधसाधनानि, अर्थपरिवर्तनस्य कारणानि दिशश्च। १५

अर्थविज्ञान- अर्थबोध के साधन, अर्थपरिवर्तन के कारण और दिशाएं।

सहायका ग्रन्थाः-

(१) कर्णसिंहकृतं **भाषाविज्ञानम्**. मेरठम्: साहित्यभाण्डारं सुभाषबाजारः. कर्णसिंह. भाषाविज्ञान. मेरठः साहित्य भण्डार. सुभाष बाजार.

(२) तिवार्युपाह्वभोलानाथकृतं **भाषाविज्ञानम्**. इलाहाबादम्: किताबमहलम्. तिवारी, भोलानाथ, भाषाविज्ञान. इलाहाबादः किताब महल.

(३) कपिलदेवकृतं **भाषाविज्ञान एवं भाषाशास्त्र इति**. वाराणसीः विश्वविद्यालयप्रकाशनम्, २०१२.

कपिलदेव. **भाषाविज्ञान एवं भाषाशास्त्र** वाराणसीः विश्वविद्यालय प्रकाशन, २०१२.

(४) गुणेइत्युपाह्वपाण्डुरङ्गदामोदरकृतं **'ऐन इन्ट्रोडक्शन टू कम्परेटिव फ़िलोलजी'** इति. दिल्ली: चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठानम् ३८ यू.ए. बंग्लो मार्गः जवाहरनगरम्, २००५.

Gune, P.D. **An Introduction to Comparative Philology**. Delhi: Chaukhamba Sanskrit Pratishthan. 38 U.A. Bungalow Road. Jawahar Nagar, 2005.

(५) ब्लूमफील्डोपाह्वलिओनार्डकृतः **लैग्विजः**. न्यू यार्कः हॉल्ट रिनेहार्टः एण्ड विन्सटनः, १९३३.

Bloomfield, leonard. **Language**. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1933.

Core Major Elective II: CREDITS 04

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् - गीतायाम् आत्मप्रबन्धनम् **पूर्णाङ्काः ६०**

पञ्चम प्रश्नपत्र- गीता में आत्मप्रबधन

(क) **मनसः बुद्धेश्च स्वरूपम्** १०

मन तथा बुद्धि का स्वरूप

(ख) **मानसिकं द्वन्द्वं तत्कारणानि च** १०

मानसिक द्वन्द्व तथा उनके कारण

(ग) **मनसः चञ्चलता, नियन्त्रणं तत्संयमनञ्च** १०

मन की चञ्चलता, नियन्त्रण और मन का संयमन

(घ) **चेतनपरमात्मनोः सम्बन्धः, तद्भक्तिश्च** १०

चेतन और परमात्मा के मध्य सम्बन्ध और उसकी भक्ति

(ङ) **योगसिद्धौ साधकानि बाधकानि च तत्त्वानि** १०

योगसिद्धि में साधक एवं बाधक तत्व

(च) **आत्मप्रबन्धनस्य फलम्** १०

आत्मप्रबन्धन का फल

सहायका ग्रन्थाः-

(१) **श्रीमद्भगवद्गीता** शाङ्करभाष्यसहिता, अनुवादकः हरिकृष्णदासः गोयन्दका, गोरखपुरम्, गीता प्रेसः, संवतः २०४९.

श्रीमद्भगवद्गीता शाङ्करभाष्य सहित, अनुवादक हरिकृष्णदास गोयन्दका,

गोरखपुर, गीता प्रेस, संवत २०४९.

(२) **श्रीमद्भगवद्गीता** शाङ्करभाष्यसहिता, देहली, मोतीलालः बनारसीदासः, २००४.

श्रीमद्भगवद्गीता शाङ्करभाष्य सहित, दिल्ली, मोतीलाल बनारसीदास, २००४.

(३) **श्रीमद्भगवद्गीता** मधुसूदनसरस्वतीकृत गूढार्थदीपिका नाम्नी संस्कृतटीका प्रतिभाभाष्य नाम्नी हिन्दीव्याख्या समन्विता, व्याख्याकारः मदनमोहनः अग्रवालः, वाराणसी, चौखम्बासंस्कृतप्रतिष्ठानम्, १९९४.

श्रीमद्भगवद्गीता मधुसूदनसरस्वती कृत गूढार्थदीपिका संस्कृत टीका तथा प्रतिभा भाष्य हिन्दी व्याख्या सहित, व्याख्याकार मदन मोहन अग्रवाल, वाराणसी, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, १९९४.

(४) तिलकः, बालगङ्गाधरः, **श्रीमद्भगवद्गीता** रहस्य और कर्मयोगशास्त्र इति, देहली, राजपाल एण्ड सन्स, १९६९. तिलक, बालगंगाधर, **श्रीमद्भगवद्गीता** रहस्य और कर्मयोगशास्त्र दिल्ली,

राजपाल एण्ड सन्स, १९६९.

(५) कुमारः, डॉ विनोदः, **गीता** में आत्मप्रबन्धन इति, देहली, परिमल पब्लिकेशन्स, २०१२.

कुमार, डॉ विनोद, **गीता** में आत्मप्रबन्धन, दिल्ली, परिमल पब्लिकेशन्स, २०१२.

अथवा

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् – पुराणेतिहासौ **पूर्णाङ्काः ६०**

पञ्चम प्रश्नपत्र - पुराणेतिहास

(क) व्यासकृतौ **श्रीमद्भागवते** पञ्चमस्कन्धे प्रथमाध्यायाद् दशमाध्यायपर्यन्तम् ३०

व्यास. **श्रीमद्भागवत** पञ्चम स्कन्ध के प्रथम अध्याय से दसवें अध्याय तक

(ख) वाल्मीकिकृतौ **रामायणे** सुन्दरकाण्डे प्रथमसर्गात् पञ्चदशसर्गपर्यन्तम् ३०

वाल्मीकि, **रामायण** सुन्दरकाण्ड के प्रथम सर्ग से पञ्चदश सर्ग तक

सहायका ग्रन्थाः-

(१) व्यासकृतम् **श्रीमद्भागवतमहापुराणम्**, गोरखपुरम् गीता प्रेसः, २०६७.

व्यास. **श्रीमद्भागवतमहापुराण**. गोरखपुर। गीता प्रेस, २०६७.

(२) वाल्मीकिकृतं **श्रीमद्वाल्मीकीयरामायणम्**. गोरखपुरम् गीता विक्रमसंवत्सरः २०५६.

वाल्मीकि. **श्रीमद्वाल्मीकीयरामायण**. गोरखपुर। गीता प्रेस, विक्रम संवत्सर २०५६.

(३) वाल्मीकिकृतं **श्रीमद्वाल्मीकीयरामायणम्**, सम्पादकमण्डलम् जी ए भट्ट, पी एल वैद्य. डी आर मनकण्ड इत्यादयः. बड़ौदा.

(४) वाल्मीकि. **श्रीमद्वाल्मीकीयरामायण**. सम्पादकमण्डल जी ए भट्ट. पी एल वैद्य. डी आर मनकण्ड इत्यादि. बड़ौदा.

(५) उपाध्यायोपाह्वबलदेवकृतः **पुराण-विमर्शः**. वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, १९७८.

उपाध्याय, बलदेव. **पुराण-विमर्श**. वाराणसी। चौखम्बा विद्या भवन, १९७८.

(६) त्रिपाठ्युपाह्वकृष्णमणिकृतं **पुराणपर्यालोचनम्** समीक्षात्मको भागः. वाराणसी। चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, १९७५.

त्रिपाठी, कृष्णमणि. **पुराणपर्यालोचन** समीक्षात्मक भाग. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, १९७५

(७) त्रिपाठ्युपाह्वकृष्णमणिकृतं **पुराणपर्यालोचनम्** गवेषणात्मको भागः. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, १९७६.

त्रिपाठी, कृष्णमणि. पुराणपर्यालोचन गवेषणात्मक भाग. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, १९७६.

(८) द्विवेद्युपाह्वकपिलदेवकृतः **'संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास'** इति. इलाहाबादम्। संस्कृतसाहित्यसंस्थानम् ३७. कचेहरी मार्गः.

द्विवेदी, कपिलदेव. **संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास**. इलाहाबाद संस्कृत साहित्य संस्थान ३७. कचेहरी मार्ग.

(९) कामिलबुल्केकृता **'रामकथा उत्पत्ति और विकास'** इति. प्रयागविश्वविद्यालयः हिन्दीपरिषद्, १९९७.

कामिलबुल्के. **रामकथाः उत्पत्ति और विकास**. प्रयाग विश्वविद्यालय। हिन्दी परिषद्, १९९७.

हेमवती नन्दन बहुगुणा गढ़वाल विश्वविद्यालयः, श्रीनगरम् (गढ़वाल), उत्तराखण्ड

द्विवर्षीयस्नातकोत्तरपरीक्षापाठ्यक्रमः

द्विवर्षीय स्नातकोत्तर परीक्षा पाठ्यक्रम

एम.ए. तृतीयं षाण्मासिकं सत्त्रम्

एम.ए. तृतीय सेमेस्टर

सूचना

प्रत्येकं प्रश्नपत्राय ४०÷६०=१०० पूर्णाङ्काः सन्ति। एतेषु ४० अङ्का आन्तरिक-मूल्याङ्कनाय (For Sessionals) ६० अङ्काश्च षाण्मासिकसत्त्रान्तपरीक्षायै सन्ति।

प्रत्येक प्रश्नपत्र के लिए ४०÷६० = १०० पूर्णाङ्क हैं। इनमें से ४० अङ्क आन्तरिक मूल्याङ्कन (Sessionals) के लिए और ६० अङ्क षाण्मासिक सत्रान्त परीक्षा के लिए हैं।

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/C013 CREDITS 03

प्रथमं प्रश्नपत्रम् - निबन्धः गढ़वालस्य च प्रमुखतीर्थस्थलानि **पूर्णाङ्का ६०**

प्रथम प्रश्नपत्र- निबन्ध और गढ़वाल के प्रमुख तीर्थ स्थल

(क) **निबन्धः** ३०

निबन्ध

(संस्कृते १५-१५ अङ्कमितौ द्वौ निबन्धौ संस्कृतवाङ्मयेन सम्बद्धौ भविष्यतः।)

(संस्कृत में १५-१५ अङ्कों के दो निबन्ध संस्कृत वाङ्मय से सम्बन्धित होंगे।)

(ख) **गढ़वालस्य प्रमुखतीर्थस्थलानि-** ३०

हरिद्वारम्, हृषीकेशः (ऋषिकेशः), देवप्रयागः, श्रीक्षेत्रम् (श्रीनगरम्), पञ्चबदर्यः, बदरीनाथः, केदारनाथः, तुङ्गनाथः, रुद्रनाथः, मध्यमेश्वरः, कल्पेश्वरः, गुप्तकाशी, त्रियुगीनारायणः, कालिमठः, गोस्थलम् (गोपेश्वरः), सूर्यप्रयागः (तिलवाड़ा), कर्णप्रयागः, नन्दादेवी नन्दाराजयात्रा च, रुद्रप्रयागः, गङ्गोत्तरी, यमुनोत्तरी, सौम्यकाशी (उत्तरकाशी = बाड़ाहाटः), टिहरी चेति।

गढवाल के प्रमुख तीर्थस्थल हरिद्वार, हृषीकेश (ऋषिकेश), देवप्रयाग, श्रीक्षेत्र (श्रीनगर), पञ्चबदरी, बदरीनाथ, केदारनाथ, तुङ्गनाथ, रुद्रनाथ, मध्यमेश्वर, कल्पेश्वर, गुप्तकाशी, त्रियुगीनारायण, कालिमठ, गोपेश्वर, सूर्यप्रयाग (तिलवाड़ा), कर्णप्रयाग, नन्दादेवी और नन्दा की राजयात्रा, रुद्रप्रयाग, गन्नोत्तरी, यमुनोत्तरी, सौम्यकाशी (उत्तरकाशी बाड़ाहाट) और टिहरी।

सहायका ग्रन्थाः

(१) द्विवेद्युपाह्वकपिलदेवाचार्यकृतं **संस्कृत निबन्ध-शतकम्**. वाराणसी चत्वरम्. विश्वविद्यालयप्रकाशनम्, १९८४.

द्विवेदी, कपिलदेव आचार्य. **संस्कृत निबन्ध-शतक** वाराणसी चौक. विश्वविद्यालय प्रकाशन, १९८४.

(२) राजकिशोरसिंह-धर्मेन्द्रनाथशास्त्रिकृतः **संस्कृतनिबन्धरत्नाकरः**. लखनऊः न्यू बिल्डिंग्स. अमीनाबादम्.

राजकिशोरसिंह, धर्मेन्द्रनाथ शास्त्री. **संस्कृतनिबन्धरत्नाकर**, लखनऊ न्यू बिल्डिंग्स. अमीनाबाद.

(३) भारद्वाजोपाह्वशिवप्रसादकृतः **संस्कृतनिबन्धरत्नाकरः** दिल्ली नई सड़कम् अशोकप्रकाशनम्.
भारद्वाज, शिवप्रसाद. **संस्कृतनिबन्धरत्नाकर,** दिल्ली नई सड़क अशोक प्रकाशन.

(४) द्विवेद्युपाह्वकपिलदेवकृता **प्रौढर चनानुवादकौमुदी**. वाराणसी भैरवनाथः. विश्वविद्यालयप्रकाशनम्, २०११.
द्विवेदी, कपिलदेव. **प्रौढरचनानुवादकौमुदी**. वाराणसी भैरवनाथ विश्वविद्यालय प्रकाशन, २०११.

(५) नौटियालोपाह्वहंसोपनामचक्रधरकृता **बृहद्अनुवादचन्द्रिका**. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः. बंगलो मार्गः. जवाहरनगरम्. २०१३.
नौटियाल हंस, चक्रधर. **बृहद्अनुवादचन्द्रिका**. दिल्ली मोतीलाल बनारसीदास. बंगलो मार्ग. जवाहरनगर, २०१३.

(६) श्रीस्कन्दमहापुराणान्तर्गतकेदारखण्डः. **रत्नप्रभाभाषाव्याख्यासहितः**. व्याख्याकारः ब्रजरत्नभट्टाचार्यः नन्दप्रयागः प्रकाशकः महेशानन्दशर्मा भक्तिरसामृतकार्यालयः. मुद्रकः मुम्बई खेमराज-कृष्णदासः श्रीवेंकटेश्वरस्टीमप्रेसः पुनः प्रकाशितः नवदिल्लीतः। मोतीलालः बनारसीदासः.
श्रीस्कन्दमहापुराणान्तर्गतकेदारखण्ड. **रत्नप्रभाभाषाव्याख्या** सहित. व्याख्याकार ब्रजरत्नभट्टाचार्य. नन्दप्रयाग प्रकाशक महेशानन्दशर्मा भक्तिरसामृत कार्यालय. मुद्रक मुम्बई खेमराज कृष्णदास श्रीवेंकटेश्वर स्टीम प्रेस. पुनः प्रकाशित नई दिल्ली मोतीलाल बनारसीदास.

(७) कृष्णकुमार-नैथान्युपाह्वशिवप्रसाद-लक्ष्मीचन्द्रशास्त्री-उप्रेत्युपाह्वजयदत्तकृतं **गढ़वाल के प्रमुख तीर्थ** इति. श्रीनगरम् हे. न. ब. गढ़वाल विश्वविद्यालयः. संस्कृतविभागः, १९८१.
कृष्णकुमार. नैथानी, शिवप्रसाद. लक्ष्मीचन्द्रशास्त्री और उप्रेती जयदत्त. **गढ़वाल के प्रमुख तीर्थ** श्रीनगर हे. न. ब. गढ़वाल विश्वविद्यालय संस्कृत विभाग, १९८१.

(८) नैथान्युपाह्वशिवप्रसादकृतम् **उत्तराखण्ड के तीर्थ एवं मन्दिर इति**. श्रीनगरम् गढ़वालः पवेत्री प्रकाशनम् रमेशभवनम्. भक्तियाना, १९९७.
नैथानी, शिवप्रसाद. **उत्तराखण्ड के तीर्थ एवं मन्दिर**. श्रीनगर गढ़वाल पवेत्री प्रकाशन. रमेश भवन. भक्तियाना, १९९७.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/C014 CREDITS 03

द्वितीयं प्रश्नपत्रं- साहित्यशास्त्रं नाट्यशास्त्रं च **पूर्णाङ्काः ६०**

द्वितीय प्रश्नपत्र - साहित्यशास्त्र और नाट्यशास्त्र

(क) विश्वनाथकविराजकृतौ **साहित्यदर्पणे** प्रथमद्वितीयपरिच्छेदौ, तृतीयपरिच्छेदो रसनिष्पत्तिपर्यन्तः, षष्ठपरिच्छेदश्च ४५
विश्वनाथ कविराज. **साहित्यदर्पण** प्रथम, द्वितीय, तृतीय परिच्छेद रसनिष्पत्तिपर्यन्त और षष्ठ परिच्छेद

(ग) भरतमुनिकृते **नाट्यशास्त्रे** प्रथमद्वितीयौ अध्यायौ भरतमुनि.
नाट्यशास्त्र प्रथम और द्वितीय अध्याय १५

सहायका ग्रन्थाः-

(१) विश्वनाथकविराजकृतः **साहित्यदर्पणः** लक्ष्मीटीकोपेतः. टीकाकारः श्रीकृष्णमोहनः शास्त्री. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसीरिजम्, १९५५.
विश्वनाथकविराज. **साहित्यदर्पण** लक्ष्मीटीकायुक्त. टीकाकार श्रीकृष्णमोहन शास्त्री. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत सीरिज, १९५५.

(२) भरतमुनिकृतं **नाट्यशास्त्रम्** अभिनवभारतीसहितम्. संस्कर्ता आचार्यः विश्वेश्वरसिद्धान्तशिरोमणिः. दिल्ली हिन्दीअनुसन्धानपरिषद् दिल्ली विश्वविद्यालयः.

भरतमुनि. **नाट्यशास्त्र** अभिनवभारतीसहित. संस्कर्ता आचार्य विश्वेश्वरसिद्धान्तशिरोमणि. दिल्ली हिन्दी अनुसन्धान परिषद् दिल्ली विश्वविद्यालय.

(३) भरतमुनिकृतं **नाट्यशास्त्रम्** प्रथमद्वितीयाध्यायात्मकम् प्रतिसंस्कर्ता डॉ. हरिदत्त शास्त्री. सम्पादकः डॉ. भवभूति शर्मा. मेरठम् साहित्यभाण्डारम्, १९९५.

भरतमुनि. नाट्यशास्त्र प्रथम द्वितीय अध्याय. प्रतिसंस्कर्ता डॉ. हरिदत्त शास्त्री. सम्पादक डॉ. भवभूति शर्मा. मेरठ साहित्य भण्डार, १९९५.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/C015 CREDITS 03

तृतीयं प्रश्नपत्रम्- खण्डकाव्यं स्तोत्रकाव्यं च **पूर्णाङ्काः ६०**

तृतीय प्रश्नपत्र- खण्डकाव्य और स्तोत्रकाव्य

(क) कालिदासकृतं मेघदूतम् ४५

कालिदास. मेघदूत

(ख) पुष्पदन्तकृतं महिम्नस्तोत्रम् १५

पुष्पदन्त. महिम्नस्तोत्र

सहायका ग्रन्थाः-

(१) कालिदासकृतं **मेघदूतम्** चन्द्रकलासंस्कृतहिन्दीव्याख्योपेतम्, व्याख्याकारः शेषराजशर्मा रेग्मी. वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, २००७.

कालिदास. **मेघदूत** चन्द्रकला संस्कृत-हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार शेषराजशर्मा रेग्मी. वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००७.

(२) कालिदासकृतं **मेघदूतम्**. सम्पादकौ संसारचन्द्र-मोहनदेवपन्तौ. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः, १९९६.

कालिदास. **मेघदूत**, सम्पादक संसारचन्द्र और मोहनदेवपन्त. दिल्ली मोतीलाल बनारसीदास, १९९६.

(३) कालिदासकृतं **मेघदूतम्** संस्कृतहिन्दीव्याख्योपेतम्. व्याख्याकारः दयाशङ्करः शास्त्री. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, २०१२.

कालिदास. **मेघदूत** संस्कृत-हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार दयाशङ्कर शास्त्री. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, २०१२.

(४) कालिदासकृतम्. **मेघदूतम्**. अंग्रेजीभाषानुवादकः सम्पादकश्च एम. आर. काले. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः, २००२.

Kalidasa. The **Meghadūtam** Eng. Tran. & Ed. M. R. Kāle. Delhi: Motilal Banarasidass, 2002.

(५) पुष्पदन्तकृतं **महिम्नस्तोत्रम्** मधुसूदनीव्याख्योपेतम्. व्याख्याकारः मधुसूदनसरस्वती. सम्पादकः स्वामी रघुनाथगिरिः. कानपुरम् लाला रामचन्द्रः गिरिधरभवनम् हटिया, १९६५.

पुष्पदन्त. **महिम्नस्तोत्र** मधुसूदनी व्याख्या सहित. व्याख्याकार मधुसूदन सरस्वती. सम्पादक स्वामी रघुनाथगिरि, कानपुर लाला रामचन्द्र गिरिधर भवन हटिया, १९६५.

(६) पुष्पदन्तकृतं **शिवमहिम्नस्तोत्रम्.** गोरखपुरम् गीता प्रेसः, विक्रमसंवत्सरः २०५६.

पुष्पदन्त. **शिवमहिम्नस्तोत्र** गोरखपुर गीता प्रेस, विक्रम संवत्सर २०५६.

ऐच्छिकः वर्गः

ऐच्छिक वर्ग

एम.ए. तृतीयषाण्मासिकसत्रान्तपरीक्षायां एम.ए.
चतुर्थषाण्मासिकसत्रान्तपरीक्षायां च

"Group A वर्गः ए- साहित्यम्, Group B वर्गः बी दर्शनम्, Group C वर्गः सी- व्याकरणम्, Group D वर्गः डी धर्मशास्त्रम्, Group E वर्गः ई-पुराणेतिहासौ, Group F वर्गः एफ वेदः," चेत्येतेषु वर्गेषु कस्माच्चिदेकस्मादेव वर्गाच्चतुर्थं प्रश्नपत्रं, पञ्चमं प्रश्नपत्रं, षष्ठं प्रश्नपत्रं चेति चयनीयम्।

एम.ए. तृतीयषाण्मासिकसत्रान्तपरीक्षा और एम.ए.
चतुर्थषाण्मासिकसत्रान्तपरीक्षा में

"Group A वर्ग ए- साहित्य, Group B वर्ग बी दर्शन, Group C वर्ग सी व्याकरण, Group D वर्ग डी-धर्मशास्त्र, Group E वर्ग ई- पुराणेतिहास और Group F वर्ग एफ वेद" इन वर्गों में से किसी एक ही वर्ग के चतुर्थ प्रश्नपत्र, पाञ्चम प्रश्नपत्र और षष्ठ प्रश्नपत्र चयनित करने होंगे।

ऐच्छिकः वर्गः

ऐच्छिक वर्ग

Group A वर्गः ए- साहित्यम्

Group A वर्ग ए- साहित्य

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/EOLA **CREDITS 03**

चतुर्थं प्रश्नपत्रम्- नाटिका नाट्यशास्त्रं च **पूर्णाङ्काः ६०**

चतुर्थ प्रश्नपत्र- नाटिका और नाट्यशास्त्र

(क) हर्षदेवकृता रत्नावली ३०

हर्षदेव. रत्नावली

(ख) धनञ्जयकृते **दशरूपके** प्रथमप्रकाशः द्वितीयप्रकाशश्च नायिकाभेदरहितः

धनञ्जय. दशरूपक प्रथम प्रकाश और द्वितीय प्रकाश नायिकाभेद को छोड़कर ३०

सहायका ग्रन्थाः

(१) हर्षदेवकृता **रत्नावली.** व्याख्याकारः सम्पादकश्च डॉ. शिवप्रसादः शास्त्री. मेरठम् साहित्यभाण्डारम्, १९९४.

श्रीहर्षदेव. **रत्नावली.** व्याख्याकर और सम्पादक डॉ. शिवप्रसाद शास्त्री. मेरठ साहित्य भण्डार, १९९४.

(२) हर्षदेवकृता **रत्नावली.** अंग्रेजीभाषानुवादकः सम्पादकश्च एम. आर. काले. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः, १९९६.

Harṣadeva. The Ratnāvalī Eng. Tran. & Ed. M. R. Kale. Delhi: Motilal Banarasidass, 1996.

(३) धनञ्जयकृतं **दशरूपकम्.** चन्द्रकलाहिन्दीव्याख्यायुतम् च. धनिककृतावलोकव्याख्योपेतम् हिन्दीव्याख्याकारः सम्पादकश्च

भोलाशङ्करः व्यासः. वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, २००६.

धनञ्जय. **दशरूपक**, धनिककृत अवलोकव्याख्या और भोलाशङ्करव्यास कृत चन्द्रकला हिन्दीव्याख्या सहित. हिन्दीव्याख्याकार और सम्पादक भोलाशङ्कर व्यास. वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००६.

(४) धनञ्जयकृतं **दशरूपकम्**, हिन्दीव्याख्याकारः सम्पादकश्च श्रीनिवासशास्त्री. मेरठम् साहित्यभाण्डारं सुभाषबाज़ारः, २००३.

धनञ्जय. **दशरूपक**. हिन्दीव्याख्याकार और सम्पादक श्रीनिवास शास्त्री मेरठ साहित्य भण्डार सुभाष बाज़ार, २००३.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E02A CREDITS 03

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् – काव्यशास्त्रम् **पूर्णाङ्काः ६०**

पञ्चम प्रश्नपत्र काव्यशास्त्र- मम्मटकृते काव्यप्रकाशे ६०

प्रथमद्वितीयतृतीयचतुर्थाष्टमा उल्लासाः। नवमोल्लासस्य वक्रोक्तिः, अनुप्रासः, यमकं चेति अलङ्काराः। दशमोल्लासस्य उपमा, अनन्वयः, उत्प्रेक्षा, ससन्देहः, रूपकम्, अपह्नुतिः, समासोक्तिः, निदर्शना, दृष्टान्तः, तुल्ययोगिता, व्यतिरेकः, विभावना, विशेषोक्तिः, संसृष्टिः, संकरश्चेति अलङ्काराः।

मम्मट, काव्यप्रकाश

प्रथम, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, अष्टम उल्लास। नवम उल्लास के वक्रोक्ति, अनुप्रास, यमक अलङ्कार। दशम उल्लास के उपमा, अनन्वय, उत्प्रेक्षा, ससन्देह, रूपक, अपहृति, समासोक्ति, निदर्शना, दृष्टान्त, तुल्ययोगिता, व्यतिरेक, विभावना, विशेषोक्ति, संसृष्टि और संकर अलंकार।

सहायका ग्रन्थाः

(१) मम्मटकृतः **काव्यप्रकाशः** बालबोधिन्या टीकयोपेतः. टीकाकारः झळकीकरोपनामा भट्टवामनाचार्यः. पुणे भाण्डारकरप्राच्यविद्यासंशोधन-मन्दिरम्, १९८३.

मम्मट. **काव्यप्रकाश** बालबोधिनी टीकासहित. टीकाकार भट्टवामनाचार्य झळकीकर. पुणे भाण्डारकर प्राच्यविद्या संशोधन मन्दिर, १९८३.

(२) मम्मटकृतः **काव्यप्रकाशः** हिन्दीव्याख्योपेतः. व्याख्याकार आचार्य विश्वेश्वरसिद्धान्तशिरोमणिः. सम्पादको डॉ. नरेन्द्रः. वाराणसी ज्ञानमण्डलम् लिमिटेड, संवत्सरः २०३१.

मम्मट. **काव्यप्रकाश** हिन्दीव्याख्यासहित. व्याख्याकार आचार्य विश्वेश्वरसिद्धान्तशिरोमणि. सम्पादक डॉ. नरेन्द्र. वाराणसी ज्ञानमण्डल लिमिटेड, संवत्सर २०३१.

(३) मम्मटकृतः **काव्यप्रकाशः**. हिन्द्यनुवादोपेतः व्याख्याकारः सम्पादकश्च डॉ. श्रीनिवासशास्त्री. मेरठम् साहित्यभाण्डारम्, १९९४.

मम्मट. **काव्यप्रकाश** हिन्दी अनुवाद सहित. व्याख्याकार और सम्पादक डॉ. श्रीनिवासशास्त्री. मेरठ साहित्यभण्डार, १९९४.

(४) मम्मटकृतः. काव्यप्रकाशः भागद्वयात्मकः सम्प्रदायप्रकाशिन्या टीकयोपेतः.

टीकाकारः श्रीविद्याचक्रवर्ती. अंग्रेज्यनुवादकः सम्पादकश्च डॉ. रमेशचन्द्रः द्विवेदी. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः, १९७७-१९७०.

Mammata. Kāvyaprakāśa Vol.1&2 with the commentary Sampradāyaprakāśinī of Śrīvidyācakravartin. Eng. Tran. Dr. Ramesh Chandra Dwivedi. Delhi: Motilal Banarasidass, 1977-1970.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E 03A **CREDITS 03**

षष्ठं प्रश्नपत्रम् - गद्यकाव्यं चम्पूकाव्यं च **पूर्णाङ्काः ६०**

षष्ठ प्रश्नपत्र- गद्यकाव्य और चम्पूकाव्य

(क) बाणभट्टकृतौ **कादम्बर्या** कथामुखम् ३०

बाणभट्ट. **कादम्बरी** कथामुख

(ख) त्रिविक्रमभट्टकृतौ **नलचम्प्वां** प्रथम उच्छ्वासः ३०

त्रिविक्रमभट्ट. **नलचम्पू** प्रथम उच्छास

सहायका ग्रन्थाः

(१) बाणभट्टकृता **कादम्बरी** चन्द्रकलाटीकोपेता. टीकाकार आचार्यः शेषराजशर्मा रेग्मीः. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, १९९७.

बाणभट्ट. **कादम्बरी** चन्द्रकला टीका सहित. टीकाकार आचार्य शेषराजशर्मा रेग्मी, वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, १९९७.

(२) बाणभट्टकृता **कादम्बरी** चन्द्रकला-विद्योतिनीव्याख्याद्वयोपेता. व्याख्याकारः श्रीकृष्णमोहनशास्त्री. विक्रमसंवत्सरः २०६८. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्,

बाणभट्ट. **कादम्बरी** चन्द्रकला और विद्योतिनी व्याख्या सहित. व्याख्याकार श्रीकृष्णमोहन शास्त्री. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, विक्रम संवत्सर २०६८.

(३) बाणभट्टकृता **कादम्बरी** भानुचन्द्र-कथामुखपर्यन्ता. सिद्धचन्द्रमणिकृतसंस्कृतटीकोपेता. हिन्द्यनुवादकः सम्पादकश्च रतिनाथः झाः. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः, २०१३.

बाणभट्ट. **कादम्बरी** कथामुखपर्यन्ता. भानुचन्द्र और सिद्धचन्द्रमणिकृत संस्कृतटीका सहित. हिन्दी अनुवादक और सम्पादक रतिनाथ झा. दिल्ली मोतीलाल बनारसीदास, २०१३.

(४) त्रिविक्रमभट्टकृता **नलचम्पूः** हिन्दीव्याख्याकारः सम्पादकश्च परमेश्वरादीनः पाण्डेयः. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, २०००.

भट्ट त्रिविक्रम. **नलचम्पू** हिन्दीव्याख्याकार और सम्पादक परमेश्वरादीन पाण्डेय. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, २०००.

(५) त्रिविक्रमभट्टकृता **नलचम्पूः** संस्कृत-हिन्दीटीकायुता. टीकाकारः डॉ रामनाथः वेदालङ्कारः. मेरठम् साहित्यभाण्डारं सुभाषबाज़ारः, १९७५.

त्रिविक्रमभट्ट, **नलचम्पू** संस्कृत-हिन्दीटीका सहित. टीकाकार डॉ रामनाथ वेदालङ्कार. मेरठ साहित्य भण्डार सुभाष बाज़ार, १९७५.

Group B वर्गः बी- दर्शनम्

Group B वर्ग बी- दर्शन

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E01B **CREDITS 03**

चतुर्थं प्रश्नपत्रम्- सांख्यसूत्रम् **पूर्णाङ्काः ६०**

चतुर्थ प्रश्नपत्र **सांख्यसूत्र**

कपिलमुनिकृतं **सांख्यसूत्रम्** ६०

कपिलमुनि. **सांख्यसूत्र**

सहायको ग्रन्थः

(१) कपिलमुनिकृतं **सांख्यदर्शनसूत्रम्** विज्ञानभिक्षुकृतसांख्यप्रवचनभाष्यस्य प्रदीपहिन्दीव्याख्योपेतम्. व्याख्याकारः सम्पादकश्च गजाननशास्त्री मुसलगाँवकरः वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०६३.

कपिलमुनि. **सांख्यदर्शन** विज्ञानभिक्षुकृत सांख्यप्रवचनभाष्य की प्रदीप हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार और सम्पादक गजानन शास्त्री मुसलगाँवकर वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०६३.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E02B CREDITS 03

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् - न्यायसूत्रं वैशेषिकसूत्रं च **पूर्णाङ्काः ६०**

पञ्चम प्रश्नपत्र न्यायसूत्र और वैशेषिकसूत्र

(क) गौतमकृते **न्यायसूत्रे** प्रथम अध्यायः ३०

गौतम. **न्यायसूत्र** प्रथम अध्याय

(ख) कणादकृते **वैशेषिकसूत्रे** प्रथम अध्यायः शङ्करमिश्रकृतोपस्कारसहितः ३०

कणाद. **वैशेषिकसूत्र** प्रथम अध्याय, शङ्करमिश्रकृत उपस्कारसहित

सहायकौ ग्रन्थौ

(१) गोतमकृतं **न्यायदर्शनम्** वात्सायनभाष्योपेतम्. दुण्डिराजशास्त्रिकृत-प्रकाशिकया टीकायोपेतम्. सम्पादकः नारायणमिश्रः. वाराणसी चौखम्भा संस्कृतभवनम्, विक्रमसंवत्सरः २०६४.

गोतम. **न्यायदर्शन** वात्सायनभाष्य सहित दुण्डिराजशास्त्रिकृत प्रकाशिका टीका सहित. सम्पादक नारायणमिश्र, वाराणसी चौखम्भा संस्कृतभवन, विक्रम संवत्सर २०६४.

(२) कणादकृतं **वैशेषिकसूत्रम्** उपस्कारसहितम् प्रकाशिकाहिन्दीव्याख्योपेतम्. व्याख्याकारः सम्पादकश्च ढुण्डिराजः शास्त्री. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०६४.

कणाद. **वैशेषिकसूत्र** उपस्कारसहित. प्रकाशिका हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार और सम्पादक ढुण्डिराज शास्त्री. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०६४.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E03B CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्रम् - ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्यं, मीमांसासूत्रं च **पूर्णाङ्काः६०**

षष्ठ प्रश्नपत्र- **ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्य** और मीमांसासूत्र

(क) **ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्ये** प्रथमाध्याये प्रथमद्वितीयौ पादौ

ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्य प्रथम अध्याय के प्रथम और द्वितीय पाद ३०

(ख) जैमिनिकृते **मीमांसासूत्रे** प्रथमद्वितीयौ अध्यायौ ३०

जैमिनि. **मीमांसासूत्र** प्रथम और द्वितीय अध्याय

सहायका ग्रन्थाः

(१) **ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्यम्**. व्याख्याकारः सम्पादकश्च स्वामी सत्यानन्दः सरस्वती. दिल्ली चौखम्बासंस्कृतप्रतिष्ठानम्, २००७.

ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्य. व्याख्याकार और सम्पादक स्वामी सत्यानन्द सरस्वती. दिल्ली चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, २००७.

(२) **ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्यम्**. व्याख्याकारः सम्पादकश्च हनुमान् दासः षट्शास्त्री वाराणसी चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठानम्, २००३.

ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्य, व्याख्याकार और सम्पादक हनुमान दास षट्शास्त्री वाराणसी चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, २००३,

(३) मीमांसाशाबरभाष्यम् आर्षमतविमर्शिन्या हिन्दीव्याख्ययोपेतम्. व्याख्याकारः युधिष्ठिरमीमांसकः. बहालगढ़ः सोनीपथः हरियाणा रामलाल कपूर-ट्रस्टः, १९८०.

मीमांसाशाबरभाष्य आर्षमतविमर्शिनी हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार युधिष्ठिरमीमांसक. बहालगढ़ सोनीपथ हरियाणा रामलाल कपूर ट्रस्ट, १९८०.

Group C वर्गः सी-व्याकरणम्

Group C वर्ग सी- व्याकरण

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E01C/Kaumudī CREDITS 03

चतुर्थं प्रश्नपत्रम् - **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्यां** पूर्वार्द्धः पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र - **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी** पूर्वार्द्ध

भट्टोजिदीक्षितकृतौ **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्यां** पूर्वार्द्ध (संज्ञाप्रकरणात् स्त्रीप्रत्ययप्रकरणपर्यन्तम्) ६०

भट्टोजिदीक्षित. वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी पूर्वार्द्ध (संज्ञाप्रकरण से स्त्रीप्रत्ययप्रकरण तक)

अथवा

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E01C/Kāśikā CREDITS 03

पूर्णाङ्काः६०

चतुर्थ प्रश्नपत्रम् – ज्यादित्य-वामनकृतौ काशिकायां प्रथमद्वितीयौ अध्यायौ

चतुर्थ प्रश्नपत्र- जयादित्य वामन. काशिका प्रथम और द्वितीय अध्याय

(१) भट्टोजिदीक्षितकृता **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी**. वासुदेवदीक्षितकृत-बालमनोरमोपेता. सम्पादको गोपालशास्त्री नेने इति. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०५०.

भट्टोजिदीक्षित. **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी**. वासुदेवदीक्षितकृत बालमनोरमा सहित. सम्पादक गोपाल शास्त्री नेने. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०५०.

(२) जयादित्य-वामनकृता **काशिका**. सम्पादकः शोभितमिश्रः. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसीरिज ऑफ़िसम्, १९५२.

जयादित्य और वामन. **काशिका**. सम्पादक शोभित मिश्र. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत सीरिज ऑफ़िस, १९५२.

PAPER CODE-S0A/SAN/PG/E02C/Kaumudī CREDITS 03

पूर्णाङ्काः ६०

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् - **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्यां** पूर्वार्द्धः- २

पञ्चम प्रश्नपत्र - **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी** पूर्वार्द्ध-२

भट्टोजिदीक्षितकृतौ **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्यां** पूर्वार्द्ध अव्ययीभावसमासप्रकरणाद् द्विरुक्तप्रकरणपर्यन्तम् ६०

भट्टोजिदीक्षित. **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी** पूर्वार्द्ध अव्ययीभावसमासप्रकरण से द्विरुक्तप्रकरण तक

अथवा

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E02C/Kāśikā CREDITS 03

पूर्णाङ्काः ६०

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् - जयादित्य-वामनकृतौ **काशिकायां** तृतीयचतुर्थौ अध्यायौ

पञ्चम प्रश्नपत्र- जयादित्य वामन. **काशिका** तृतीय और चतुर्थ अध्याय

सहायकौ ग्रन्थौ

(१) भट्टोजिदीक्षितकृता **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी.** वासुदेवदीक्षितकृत-बालमनोरमोपेता. सम्पादको गोपालशास्त्री नेने इति. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०५०.

भट्टोजिदीक्षित. **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी.** वासुदेवदीक्षितकृत बालमनोरमा सहित. सम्पादक गोपाल शास्त्री नेने. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०५०.

(२) जयादित्य-वामनकृता **काशिका.** सम्पादकः शोभितमिश्रः. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसीरिज ऑफ़िसम्, १९५२.

जयादित्य और वामन. **काशिका.** सम्पादक शोभित मिश्र, वाराणसी चौखम्बा संस्कृत सीरिज ऑफ़िस, १९५२.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E03C/Kaumudī CREDITS 03

पूर्णाङ्काः ६०

षष्ठं प्रश्नपत्रम् - वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्याम् उत्तरार्द्धः

षष्ठ प्रश्नपत्र- **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी** उत्तरार्द्ध

भट्टोजिदीक्षितकृतौ **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्याम्** उत्तरार्द्ध भ्वादिप्रकरणाज्जुहोत्यादिपर्यन्तम् ६०

भट्टोजिदीक्षित. **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदीउत्तरार्द्ध** भ्वादिप्रकरण से जुहोत्यादि तक

अथवा

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E03C/Kāśikā CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्रम् - जयादित्य-वामनकृतौ **काशिकायां** पञ्चमषष्ठौ अध्यायौ ६०

षठप्रश्नपत्र- जयादित्य वामन. **काशिका** पञ्चम और षष्ठ अध्याय

सहायकौ ग्रन्थौ

(१) भट्टोजिदीक्षितकृता **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी**. वासुदेवदीक्षितकृत-बालमनोरमोपेता. सम्पादको गोपालशास्त्री नेने इति. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०५०.

भट्टोजिदीक्षित. **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी**. वासुदेवदीक्षितकृत बालमनोरमा सहित. सम्पादक गोपाल शास्त्री नेने. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०५०.

(२) जयादित्य-वामनकृता **काशिका**. सम्पादकः शोभितमिश्रः. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत-सीरिज ऑफ़िसम्, १९५२.

जयादित्य और वामन. **काशिका**, सम्पादक शोभित मिश्र. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत सीरिज ऑफ़िस, १९५२.

Group D वर्गः डी- धर्मशास्त्रम्

Group D वर्ग डी- धर्मशास्त्र

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/EOLD CREDITS 03

चतुर्थं प्रश्नपत्रम् - मनुस्मृतिः याज्ञवल्क्यस्मृतिश्च पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र- **मनुस्मृति** और याज्ञवल्क्यस्मृति

(क) **मनुस्मृतौ** तृतीयचतुर्थाष्टमनवमा अध्यायाः ४५

मनुस्मृति तृतीय, चतुर्थ, अष्टम, नवम अध्याय

(ख) याज्ञवल्क्यस्मृतौ तृतीयः प्रायश्चित्ताध्यायः

याज्ञवल्क्यस्मृति तृतीय प्रायश्चित्ताध्याय १५

सहायका ग्रन्थाः

(४) **मनुस्मृतिः** कुल्लूकभट्टकृतमन्वर्थमुक्तावल्या टीकया हिन्द्यनुवादयुता च. परिमार्जकोऽनुवादकश्च शिवराज आचार्यः कौण्डायनः. वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, २००७.

मनुस्मृति मन्वर्थमुक्तावली टीका सहित. टीकाकार कुल्लूकभट्ट. परिमार्जक और हिन्दी अनुवादक शिवराज आचार्य कौण्डायन. वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००७.

(५) **मनुस्मृतिः**. सम्पादकः राजवीरः शास्त्री. दिल्ली आर्षसाहित्यप्रचारट्रस्टम्, १९८५.

मनुस्मृति. सम्पादक राजवीर शास्त्री. दिल्ली आर्ष साहित्य प्रचार ट्रस्ट, १९८५.

(६) **याज्ञवल्क्यस्मृतिः** विज्ञानेश्वरप्रणीतमिताक्षरासहिता. हिन्दी व्याख्याकारः उमेशचन्द्रः. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्. विक्रमसंवत्सरः २०६५.

याज्ञवल्क्यस्मृति मिताक्षरा टीका सहित. टीकाकार विज्ञानेश्वर. हिन्दी व्याख्याकार उमेशचन्द्र. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान. विक्रम संवत्सर २०६५.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E02D CREDITS 03

पूर्णाङ्काः ६०

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् वीरमित्रोदयः शुक्रनीतिश्च

पञ्चम प्रश्नपत्र- **वीरमित्रोदय** और **शुक्रनीति**

(क) **वीरमित्रोदये** व्यवहारप्रकाशः ४५
वीरमित्रोदय व्यवहारप्रकाश

(ख) **शुक्रनीतिः** १५
शुक्रनीति

सहायका ग्रन्थाः

(१) महामहोपाध्यायमित्रमिश्रकृते **वीरमित्रोदये** व्यवहारप्रकाशः. सम्पादको विष्णुप्रसादो भाण्डारी. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसीरिजऑफ़िसम्.
महामहोपाध्याय मित्रमिश्र. **वीरमित्रोदय** व्यवहारप्रकाश. सम्पादक विष्णुप्रसाद भाण्डारी. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत सीरिज ऑफ़िस.

(२) **शुक्रनीतिः** विमलासंस्कृतहिन्दीव्याख्याभ्यां समुपबृंहिता. समुपबृंहको जगदीशचन्द्रमिश्रः वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, १९९८.
शुक्रनीति विमला संस्कृत और हिन्दीव्याख्या से समुपबृंहित. समुपबृंहक जगदीशचन्द्र मिश्र वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, १९९८.

(३) **शुक्रनीतिः** विद्योतिन्या हिन्दीव्याख्ययोपेता. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थानम्, २०६८.
शुक्रनीति विद्योतिनी हिन्दीव्याख्या सहित. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, २०६८.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E03D CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्रम् कौटलीयम् **अर्थशास्त्रम्** पूर्णाङ्काः ६०

षष्ठ प्रश्नपत्र कौटलीय **अर्थशास्त्र**

कौटलीयम् **अर्थशास्त्रम्** ६०
कौटलीय **अर्थशास्त्र**

सहायकौ ग्रन्थौ

(१) कौटलीयम् अर्थशास्त्रम् हिन्द्यनुवादोपेतम्. अनुवादको भाष्यकारश्च रघुनाथसिंहः. वाराणसी कृष्णदाससंस्कृतसीरिजम्.
कौटलीय अर्थशास्त्र हिन्दी अनुवाद सहित. अनुवादक और भाष्यकार रघुनाथसिंह. वाराणसी कृष्णदास संस्कृत सीरिज.

(२) कौटलीयम् अर्थशास्त्रम् हिन्द्यनुवादसहितम्. अनुवादको भाष्यकारश्च वाचस्पतिः गैरोलाः. वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, २००९.
कौटलीय अर्थशास्त्र हिन्दी अनुवाद सहित. अनुवादक और भाष्यकार वाचस्पति गैरोला. वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००९.

Group E वर्गः ई- **पुराणेतिहासौ**

Group E वर्ग ई- **पुराणेतिहास**

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E01E CREDITS 03

चतुर्थं प्रश्नपत्रम् – **पुराणवाङ्मयेतिहासः** पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र- **पुराणवाङ्मय** का इतिहास

पुराणशब्दस्यार्थः, पुराणस्य पञ्चलक्षणम् सर्गः, प्रतिसर्गः, वंशः, मन्वन्तरं, वंश्यानुचरितं चेति। पुराणानां रचयितारः, वक्तारः, श्रोतारश्च। पुराणानां वर्गीकरणम्- महापुराणानि, उपपुराणानि, औपपुराणानि, उपौपपुराणानि, सात्त्विकपुराणानि, राजसपुराणानि, तामसपुराणानि चेति। पौराणिको धर्मः संस्कृतिश्च । पुराणैर्वेदानामुपबृंहणम्। पुराणानां भाषा शैली च।

६०

पुराण शब्द का अर्थ, पुराण के पञ्चलक्षण सर्ग, प्रतिसर्ग, वंश, मन्वन्तर और वंश्यानुचरित। पुराणों के रचयिता, वक्ता और श्रोता। पुराणों का वर्गीकरण- महापुराण, उपपुराण, औपपुराण, उपौपपुराण, सात्त्विक पुराण, राजस पुराण और तामस पुराण। पौराणिक धर्म और संस्कृति। पुराणों द्वारा वेदार्थोपबृंहण। पुराणों की भाषा और शैली।

सहायका ग्रन्थाः

(१) उपाध्यायोपाह्वबलदेवकृतः पुराण-विमर्शः. वाराणसी चौखम्बा विद्याभवनम्, १९७८.
उपाध्याय, बलदेव. पुराण-विमर्श, वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, १९७८.

(२) त्रिपाठ्युपाह्वकृष्णमणिकृतं पुराणपर्यालोचनम् समीक्षात्मको भागः. वाराणसी। चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, १९७५.
त्रिपाठी, कृष्णमणि. पुराणपर्यालोचन समीक्षात्मक भाग. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, १९७५.

(३) त्रिपाठ्युपाह्वकृष्णमणिकृतं पुराणपर्यालोचनम् गवेषणात्मको भागः. वाराणसी। चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, १९७६.
त्रिपाठी, कृष्णमणि. पुराणपर्यालोचन गवेषणात्मक भाग. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, १९७६.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E02E CREDITS 03

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् – पद्ममहापुराणम् पूर्णाङ्काः ६०

पञ्चम प्रश्नपत्र- पद्ममहापुराण

पद्ममहापुराणे पातालखण्डः उत्तरखण्डश्च ६०

पद्ममहापुराण पातालखण्ड और उत्तरखण्ड

सहायको ग्रन्थः

(१) व्यासकृतं पद्ममहापुराणम्, सम्पादकः मनसुखरायः मोरः. पूना आनन्दाश्रमसंस्कृतगन्थमाला, १९२१.
व्यास. पद्ममहापुराण, सम्पादक मनसुखराय मोर. पूना आनन्दाश्रम संस्कृत गन्थमाला, १९२१.

PAPER CODE-S0A/SAN/PG/E03E CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्रम् स्कन्दमहापुराणम् पूर्णाङ्काः ६०

षष्ठ प्रश्नपत्र- स्कन्दमहापुराण

स्कन्दमहापुराणे माहेश्वरखण्डः काशीखण्डश्च ६०

स्कन्दमहापुराण माहेश्वरखण्ड और काशीखण्ड

सहायको ग्रन्थः

(१) **स्कन्दमहापुराणम्.** भूमिकालेखकः पुष्पेन्द्रकुमारः. दिल्ली। नाग पब्लिशर्ज ११ए/यू०ए० जवाहरनगरम्, १९८४.

स्कन्दमहापुराण, भूमिकालेखक पुष्पेन्द्रकुमार दिल्ली नाग पब्लिशर्ज ११ए/यू०ए० जवाहर नगर, १९८४.

Group F वर्गः एफ- वेदः

Group F वर्ग एफ-वेद

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E01F **CREDITS 03**

चतुर्थं प्रश्नपत्रम् ऋक्सूक्तम्, ऐतरेयब्राह्मणं च पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र ऋक्सूक्त और ऐतरेयब्राह्मण

(क) ऋग्वेदे प्रथममण्डलस्य सूक्तानि ४५

इन्द्रसूक्तम् १.४, ऋभवसूक्तम् १.२०, अश्विसूक्तम् १.३४, मरुत्सूक्तम् १.३८, रुणमित्रार्यमसूक्तम् आदित्यसूक्तं च १.४१, अग्निसूक्तम् अश्विसूक्तम् उषस्सूक्तं च १.४४, इन्द्रसूक्तम् १.५४, अग्निसूक्तम् १.६०, वैद्युताग्निसूक्तं शुद्धाग्निसूक्तं वा १.७९, अश्विसूक्तम् १.११९, अग्निसूक्तम् १.१४०, अश्विसूक्तम् १.१८०, बृहस्पतिसूक्तम् १.१९०

ऋग्वेद के प्रथम मण्डल के सूक्त-

इन्द्रसूक्त १.४, ऋभवसूक्त १.२०, अश्विसूक्त १.३४, मरुत्सूक्त १.३८, वरुणमित्रार्यमसूक्त और आदित्यसूक्त १.४१; अग्निसूक्त, अश्विसूक्त और उषस्सूक्त १.४४, इन्द्रसूक्त १.५४, अग्निसूक्त १.६०, वैद्युताग्निसूक्त अथ वा शुद्धाग्निसूक्त १.७९, अश्विसूक्त १.११९, अग्निसूक्त १.१४०, अश्विसूक्त १.१८०, बृहस्पतिसूक्त १.१९०

(ख) ऐतरेयब्राह्मणे प्रथमद्वितीये पञ्चिके ऐतरेयब्राह्मण प्रथम और द्वितीय पञ्चिका १५

सहायकौ ग्रन्थौ

(१) ऋग्वेदसंहिता सायणभाष्योपेता. पूना वैदिक संशोधन मण्डलम्, १९३३-१९५१.

ऋग्वेदसंहिता सायणभाष्य सहित. पूना वैदिक संशोधन मण्डल, १९३३-१९५१.

(२) ऐतरेयब्राह्मणम्, सम्पादकः सत्यव्रतः सामश्रमी. कलकत्ता, १८९५.

ऐतरेयब्राह्मण. सम्पादक सत्यव्रत सामश्रमी. कलकत्ता, १८९५.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E02F **CREDITS 03**

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् - शुक्लयजुर्वेदः, शतपथब्राह्मणं च \पूर्णाङ्काः ६०

पञ्चम प्रश्नपत्र- शुक्लयजुर्वेद और शतपथब्राह्मण

(क) माध्यन्दिनशुक्लयजुर्वेदे प्रथमाध्यायः, पञ्चत्रिंशषट्त्रिंशौ च अध्यायौ

माध्यन्दिन शुक्लयजुर्वेद प्रथम अध्याय, ३५वां और ३६वां अध्याय ३०

(ख) शतपथब्राह्मणे राजसूयप्रकरणम् ३०

शतपथब्राह्मण राजसूय प्रकरण

सहायका ग्रन्थाः

(१) शुक्लयजुर्वेदः. सम्पादको जगदीशलालः शास्त्री. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः, १९७१.

शुक्लयजुर्वेद, सम्पादक जगदीशलाल शास्त्री. दिल्ली मोतीलाल बनारसीदास, १९७१.

(२) शतपथब्राह्मणम्, मुम्बई गङ्गाविष्णुहरिकृष्णलक्ष्मीवेंकटेश्वरस्टीमप्रेसः कल्याणम्, १९४०.
शतपथब्राह्मण. मुम्बई गङ्गाविष्णु हरिकृष्ण लक्ष्मी वेंकटेश्वर स्टीम प्रेस कल्याण, १९४०.

(३) शतपथब्राह्मणम्. वेदप्रकाशभाष्योपेतम्. दिल्ली ज्ञानपब्लिशिंगहाउसम्, १९८७.
शतपथब्राह्मण. वेदप्रकाशभाष्य सहित. दिल्ली ज्ञानपब्लिशिंग हाउस, १९८७.

(४) शतपथब्राह्मणम्, व्याख्याकारः सम्पादकश्च चक्रधरशर्मा, काशी संवत्सरः १९९४.
शतपथब्राह्मण. व्याख्याकार और सम्पादक चक्रधर शर्मा. काशी विक्रम संवत्सर १९९४.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E03F CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्त्रम् निरुक्तम् ऋक्प्रातिशाख्यं च पूर्णाङ्काः ६०

षष्ठ प्रश्नपत्र निरुक्त और ऋक्प्रातिशाख्य

(क) निरुक्ते तृतीयसप्तमौ अध्यायौ
निरुक्त तृतीय और सप्तम अध्याय

(ख) ऋक्प्रातिशाख्ये प्रथमद्वितीयतृतीयषोडशानि पटलानि वृत्त्युपेतानि ३०
ऋक्प्रातिशाख्य प्रथम, द्वितीय, तृतीय, षोडश पटल वृत्तिसहित

सहायका ग्रन्थाः

(१) यास्ककृतं निरुक्तम् दुर्गवृत्त्युपेतम्. पूना आनन्दाश्रमसंस्कृतग्रन्थमाला, १९२१.
यास्क. निरुक्त दुर्गवृत्ति सहित. पूना आनन्दाश्रम संस्कृत ग्रन्थमाला, १९२१.

(२) यास्ककृतं निरुक्तम्, सम्पादकः उमाशङ्कर ऋषिः वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, २००५.
यास्क. निरुक्त, सम्पादक उमाशङ्कर ऋषि वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००५.

(३) शौनककृतम् ऋक्प्रातिशाख्यम् उवटभाष्यसंवलितम्. व्याख्याकारः सम्पादकश्च वीरेन्द्रकुमारः वर्मा. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतप्रतिष्ठानम्, १९९२.
शौनक. ऋक्प्रातिशाख्य उवटभाष्य सहित. व्याख्याकार और सम्पादक वीरेन्द्रकुमार वर्मा. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, १९९२.

(४) शौनककृतम् ऋक्प्रातिशाख्यम्, अनुवादकः सम्पादकश्च मङ्गलदेवः शास्त्री. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठानम्.
शौनक. ऋक्प्रातिशाख्य. अनुवादक और सम्पादक मङ्गलदेव शास्त्री. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान.

(५) शौनककृतम् ऋग्वेदप्रातिशाख्यम् आदितश्चतुर्थपटलपर्यन्तम्. व्याख्याकारः सम्पादकश्च ब्रजबिहारी चौबे. दिल्ली भारतीयविद्याप्रकाशनम्.
शौनक. ऋग्वेदप्रातिशाख्य आदि से चतुर्थ पटल पर्यन्त. व्याख्याकार और सम्पादक ब्रजबिहारी चौबे. दिल्ली भारतीय विद्या प्रकाशनम्.

(६) वर्मोपाह्ववीरेन्द्रकुमारकृतम् 'ऋग्वेदप्रातिशाख्यः एक परिशीलन' इति. वाराणसी काशी हिन्दु विश्वविद्यालयः, १९७२.
वर्मा, वीरेन्द्रकुमार. ऋग्वेदप्रातिशाख्यः एक परिशीलन. वाराणसी काशी हिन्दु विश्वविद्यालय, १९७२.

हेमवती नन्दन बहुगुणा गढ़वाल विश्वविद्यालयः, श्रीनगरम् (गढ़वालः), उत्तराखण्डः

संस्कृतविषये एम.ए. चतुर्थषाण्मासिकसत्रान्तपरीक्षायाः पाठ्यक्रमः

एम.ए. चतुर्थं षाण्मासिकं सत्रम् एम.ए. चतुर्थ सेमेस्टर

सूचना

प्रत्येकं प्रश्नपत्राय ४०÷६०=१०० पूर्णाङ्काः सन्ति। एतेषु ४० अङ्का आन्तरिक-मूल्याङ्कनाय (For Sessionals) ६० अङ्काश्च षाण्मासिकसत्रान्तपरीक्षायै सन्ति।

प्रत्येक प्रश्नपत्र के लिए ४०÷६० = १०० पूर्णाङ्क हैं। इनमें से ४० अङ्क आन्तरिक मूल्याङ्कन (Sessionals) के लिए और ६० अङ्क षाण्मासिक सत्रान्त परीक्षा के लिए हैं।

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/C 016 CREDITS 03

पूर्णाङ्काः ६०

प्रथमं प्रश्नपत्रम् - भारतीयसंस्कृतिः संस्कृतानुवादश्च

प्रथम प्रश्नपत्र- **भारतीय संस्कृति और संस्कृत में अनुवाद**

(क) भारतीयसंस्कृतौ वर्णव्यवस्थादितत्त्वानि- ३०

भारतीयसंस्कृतौ वर्णव्यवस्था, आश्रमव्यवस्था, पुरुषार्थाः, प्राचीनभारते नारीणां स्थितिः, भारतीया प्राचीनशिक्षा, भारतीयं प्राचीनं शिल्पं कला च।

भारतीय संस्कृति में वर्ण-आश्रमव्यवस्था, पुरुषार्थ, प्राचीन भारत में नारियों की स्थिति, भारतीय प्राचीन शिक्षा, भारतीय प्राचीन शिल्प और कलाएं।

(ख) हिन्द्याः संस्कृते १५-१५ अङ्कमितौ द्वौ गद्यखण्डौ अनुवाद्यौ ३०

हिन्दी से संस्कृत में १५-१५ अङ्कों के दो गद्यखण्डों का अनुवाद

सहायका ग्रन्थाः

(१) गोयलोपाह्वा डॉ. प्रीतिप्रभा. 'भारतीय संस्कृति' इति. जोधपुरम् राजस्थानी ग्रन्थागारः सोजती गेटः, २००४

गोयल, डॉ. प्रीतिप्रभा. भारतीय संस्कृति. जोधपुर राजस्थानी ग्रन्थागार सोजती गेट, २००४

(२) शास्त्री, डॉ. नरेन्द्रदेवः सिंहः 'भारतीय संस्कृति का इतिहास' इति. मेरठम् साहित्यभाण्डारं सुभाषबाज़ारः, १९६९.

शास्त्री, डॉ. नरेन्द्रदेव सिंह. भारतीय संस्कृति का इतिहास' मेरठ साहित्य भण्डार. सुभाष बाजार, 1969.

(३) सुखवीरसिंह-बिजेन्द्रकुमाराभ्यां कृतं 'भारतीय संस्कृति के मूल तत्त्व' इति. मेरठम् साहित्यभाण्डारं सुभाषबाज़ारः.

सुखवीर सिंह-बिजेन्द्र कुमार. भारतीय संस्कृति के मूल तत्त्व. मेरठ साहित्य भण्डार सुभाष बाजार.

(४) द्विवेद्युपाह्वकपिलदेवकृता प्रौढरचनानुवादकौमुदी. वाराणसी भैरवनाथः विश्वविद्यालयप्रकाशनम्, २०११.

द्विवेदी, कपिलदेव, प्रौढरचनानुवादकौमुदी. वाराणसी भैरवनाथ विश्वविद्यालय प्रकाशन, २०११.

(५) नौटियालोपाह्वहंसोपनामचक्रधरकृता बृहद्अनुवादचन्द्रिका. दिल्ली। मोतीलाल बनारसीदासः. बंगलो मार्गः. जवाहरनगरम्, २०१३.
नौटियाल हंस, चक्रधर, बृहद्अनुवादचन्द्रिका. दिल्ली मोतीलाल बनारसीदास. बंगलो मार्ग. जवाहर नगर, २०१३.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/C017 CREDITS 03

पूर्णाङ्काः ६०

द्वितीयं प्रश्नपत्रम् साहित्यशास्त्रम्
द्वितीय प्रश्नपत्र साहित्यशास्त्र

(क) राजशेखरकृतायां काव्यमीमांसायां प्रथमाधिकरणे प्रथमाध्यायाद्दशमाध्यायपर्यन्तम् ३०
राजशेखर. काव्यमीमांसा प्रथम अधिकरण के प्रथम अध्याय से दशम अध्याय तक

(ख) वामनकृता काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः ३०
वामन. काव्यालङ्कारसूत्रवृत्ति

सहायका ग्रन्थाः

(१) राजशेखरकृता काव्यमीमांसा प्रकाशहिन्दीव्याख्योपेता. व्याख्याकारः डॉ गङ्गासागरः रायः. वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, २००७.
राजशेखर. काव्यमीमांसा प्रकाशहिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार डॉ गङ्गासागर राय. वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००७.

(२) वामनकृता काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः. गोपेन्द्रत्रिपुरहरभूपालकृतकामधेनु -संस्कृतटीकोपेता. हिन्दीव्याख्याकारः सम्पादकश्च हरगोविन्दः शास्त्री. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, २००२.
वामन. काव्यालङ्कारसूत्रवृत्ति गोपेन्द्र त्रिपुरहर भूपाल कृत कामधेनु संस्कृत टीका सहित.
हिन्दीव्याख्याकार और सम्पादक हरगोविन्द शास्त्री. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, २००२.

(३) वामनकृता काव्यालङ्कारसूत्रवृत्तिः. गोपेन्द्रत्रिपुरहरभूपालकृतकामधेनु -संस्कृतटीकोपेता. हिन्दीव्याख्याकारो बेचनझाः. चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०५८. वाराणसी
वामनकृता काव्यालङ्कारसूत्रवृत्ति. गोपेन्द्र त्रिपुरहरभूपालकृत कामधेनु संस्कृतटीका सहित. हिन्दीव्याख्याकार बेचन झा. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०५८.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/C018 CREDITS 03

पूर्णाङ्काः ६०

तृतीयं प्रश्नपत्रम् -मौखिकपरीक्षा
तृतीय प्रश्नपत्र मौखिकपरीक्षा

एम.ए.चतुर्थषाण्मासिकस्य पाठ्यक्रममाश्रित्य मौखिकपरीक्षा ६०
एम. ए. चतुर्थ सेमेस्टर के पाठ्यक्रम के आधार पर मौखिकपरीक्षा

Group A वर्गः ए- साहित्यम्

Group A वर्ग ए- साहित्य

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E04A **CREDITS 03**

चतुर्थं प्रश्नपत्रम्- संस्कृतरूपकम् पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र संस्कृत रूपक

(क) भट्टनारायणकृतः वेणीसंहारः ३०

भट्टनारायण. वेणीसंहार

(ख) शूद्रककृतं मृच्छकटिकम् ३०

शूद्रक. मृच्छकटिक

सहायका ग्रन्थाः

(१) भट्टनारायणकृतः वेणीसंहारः गङ्गासंस्कृतहिन्दीव्याख्योपेतः. व्याख्याकारः सम्पादकश्च गङ्गासागरः रायः. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०६१.

भट्टनारायण. वेणीसंहार गङ्गा संस्कृत-हिन्दी व्याख्या सहित. व्याख्याकार और सम्पादक गङ्गासागर राय. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०६१.

(२) भट्टनारायणकृतः वेणीसंहारः सुधासंस्कृतहिन्दीव्याख्योपेतः. व्याख्याकारः सम्पादकश्च परमेश्वरादीनपाण्डेयः अवनिकुमारपाण्डेयश्च. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः, २००२.

भट्टनारायण. वेणीसंहार सुधा संस्कृत-हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार और सम्पादक परमेश्वरादीन पाण्डेय और अवनिकुमार पाण्डेय. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर, २००२.

(३) शूद्रककृतं मृच्छकटिकम्. सम्पादकः संस्कृतहिन्दीव्याख्याकारश्च श्रीनिवासशास्त्री. मेरठम् साहित्यभाण्डारं सुभाषबाज़ारः, १९६८.

शूद्रक. मृच्छकटिक, सम्पादक और संस्कृतहिन्दीव्याख्याकार श्रीनिवासशास्त्री. मेरठ साहित्य भण्डार सुभाष बाजार, १९६८.

(४) शूद्रककृतं मृच्छकटिकम् संस्कृत-हिन्दीव्याख्योपेतम्, व्याख्याकारः जगदीशचन्द्रः मिश्रः. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती, २०१४.

शूद्रक. मृच्छकटिक संस्कृत-हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार जगदीशचन्द्र मिश्र. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती, २०१४.

(५) शूद्रककृतम् मृच्छकटिकम्. अंग्रेज्यनुवादकः सम्पादकः एम. आर. काले. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः, १९९४.

Śudraka. The Mṛcchakatikam. Tran. & Ed. M. R. Kāle. Delhi: Motilal Banarasi Dass, 1994.

(६) द्विवेद्युपाह्वकपिलदेवकृतः 'संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास' इति. इलाहाबादम्। संस्कृतसाहित्यसंस्थानम्.

द्विवेदी, कपिलदेव. संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास. इलाहाबाद संस्कृत साहित्य संस्थान.

PAPER CODE-S0A/SAN/PG/E05A **CREDITS 03**

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् – काव्यशास्त्रम् पूर्णाङ्काः६०

पञ्चम प्रश्नपत्र काव्यशास्त्र

(क) आनन्दवर्द्धनकृते **ध्वन्यालोके** प्रथम उद्योतः ३०

आनन्दवर्द्धन. **ध्वन्यालोक** प्रथम उद्द्योत

(ख) कुन्तककृते **वक्रोक्तिजीविते** प्रथम उन्मेषः ३० कुन्तक.

वक्रोक्तिजीवित प्रथम उन्मेष

सहायका ग्रन्थाः

(१) आनन्दवर्द्धनकृतः ध्वन्यालोकः. अंग्रेजीभाषानुवादकः सम्पादकश्च बिष्णुपादभट्टाचार्यः कलकत्ता फर्मा कल्म प्राईवेट लिमिटेडम्, १९८१.

Anandavardan. The Dhvanyalokah. Tran. & Ed. Biśṇupāda Bhattacārya. Calcutta: Firma Klm Private Ltd, 1981.

(२) आनन्दवर्द्धनकृतः ध्वन्यालोकः. व्याख्याकारः कृष्णकुमारः. मेरठम् साहित्यभाण्डारं सुभाषबाज़ारः. सम्पादकश्च डॉ

आनन्दवर्द्धन. ध्वन्यालोक. व्याख्याकार और सम्पादक डॉ कृष्णकुमार. मेरठ साहित्य भण्डार सुभाष बाज़ार.

(३) आनन्दवर्द्धनकृतः ध्वन्यालोकः. अभिनवगुप्तकृतलोचनटीकासहितः. हिन्दीव्याख्याकारः सम्पादकश्च जगन्नाथपाठकः. वाराणसी चौखम्बा विद्याभवनम्, २००६.

आनन्दवर्द्धन. ध्वन्यालोक. अभिनवगुप्तकृत लोचनटीका सहित. हिन्दीव्याख्याकार और सम्पादक जगन्नाथपाठक. वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००६.

(४) आनन्दवर्द्धनकृतः ध्वन्यालोकः. अनुवादकः सम्पादकश्च रामसागरः त्रिपाठी. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः, विक्रमसंवत्सरः २०२०.

आनन्दवर्द्धन. ध्वन्यालोक. अनुवादक और सम्पादक रामसागर त्रिपाठी. दिल्ली मोतीलाल बनारसीदास, विक्रम संवत्सर २०२०.

(५) कुन्तककृतं वक्रोक्तिजीवितम् सुधासंस्कृत-हिन्दीव्याख्याद्वयोपेतम्. व्याख्याकारः सम्पादकश्च परमेश्वरादीनः पाण्डेयः. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, २००८.

कुन्तक. वक्रोक्तिजीवित. सुधा संस्कृत-हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार और सम्पादक परमेश्वरादीन पाण्डेय. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, २००८.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E06A CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्रम् पद्यकाव्यं गद्यकाव्यं च पूर्णाङ्काः ६०

षष्ठ प्रश्नपत्र पद्यकाव्य और गद्यकाव्य

(क) श्रीहर्षकृते नैषधीयचरिते प्रथमः सर्गः ३०

श्रीहर्ष. नैषधीयचरित प्रथम सर्ग

(ख) दण्डिकृते दशकुमारचरिते पूर्वपीठिका ३०

दण्डी. दशकुमारचरित पूर्वपीठिका

सहायका ग्रन्थाः

(१) श्रीहर्षकृतं नैषधीयचरितम् मल्लिनाथकृतजीवातुदेवर्षिसनाढ्यकृतचन्द्रकला-हिन्दीटीकोपेतम्. वाराणसी कृष्णदास अकादमी.

श्रीहर्ष. नैषधीयचरित मल्लिनाथकृत जीवातु और देवर्षि सनाढ्यकृत चन्द्रकला हिन्दी टीका सहित. वाराणसी कृष्णदास अकादमी.

(२) श्रीहर्षकृतम् नैषधीयचरितम् चन्द्रकलासंस्कृतव्याख्याहिन्द्यनुवादोपेतम् व्याख्याकारो हिन्द्यनुवादकश्च शेषराजशर्मा रेग्मीः, वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, १९९९.

श्रीहर्ष. नैषधीयचरित. चन्द्रकलासंस्कृतव्याख्या और हिन्दी अनुवाद सहित. व्याख्याकार और हिन्दी अनुवादक शेषराजशर्मा रेग्मी. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, १९९९.

(३) दण्डिकृतं दशकुमारचरितम् संस्कृतहिन्दीव्याख्योपेतम्. व्याख्याकारो विश्वनाथः झाः. दिल्ली मोतीलालः बनारसीदासः, १९९३.
दण्डी. दशकुमारचरित संस्कृत-हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार विश्वनाथ झा. दिल्ली मोतीलाल बनारसीदास, १९९३.

(४) द्विवेद्युपाह्वकपिलदेवकृतः 'संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास' इति. इलाहाबादम्| संस्कृतसाहित्यसंस्थानम्.
द्विवेदी, कपिलदेव. संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास. इलाहाबाद संस्कृत साहित्य संस्थान.

Group B वर्गः बी- दर्शनम्

Group B वर्ग बी- दर्शन

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E04B CREDITS 03

चतुर्थं प्रश्नपत्रम्- पातञ्जलयोगसूत्रम् **पूर्णाङ्काः ६०**

चतुर्थ प्रश्नपत्र- पातञ्जलयोगसूत्र

पतञ्जलिकृतं **पातञ्जलयोगसूत्रम्** ६०

पतञ्जलि. **पातञ्जलयोगसूत्र**

सहायको ग्रन्थः

(क) पतञ्जलिकृतं योगदर्शनम् व्यासभाष्योपेतम्. हिन्द्यनुवादको हरिहरानन्द आरण्यः. सम्पादको रामशङ्करः भट्टाचार्यः. दिल्ली मोतीलाल बनारसीदासः, २००३.
पतञ्जलि. योगदर्शन व्यासभाष्य सहित. हिन्दी अनुवादक हरिहरानन्द आरण्य. सम्पादक रामशङ्कर भट्टाचार्य. दिल्ली मोतीलाल बनारसीदास, २००३.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E05B CREDITS 03

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् – सर्वदर्शनसङ्ग्रहः **पूर्णाङ्काः ६०**

पञ्चम प्रश्नपत्र सर्वदर्शनसङ्ग्रह

माधवाचार्यकृते **सर्वदर्शनसङ्ग्रहे** चार्वाकजैनबौद्धमतानि ६०

माधवाचार्य. **सर्वदर्शनसङ्ग्रह** चार्वाक, जैन, बौद्ध मत

सहायको ग्रन्थः

(१) माधवाचार्यकृतः सर्वदर्शनसंग्रहः, व्याख्याकारः सम्पादकश्च उमाशङ्करः शर्मा ऋषिः. वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, २००८.
माधवाचार्य. सर्वदर्शनसंग्रह. व्याख्याकार और सम्पादक उमाशङ्कर शर्मा ऋषि. वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००८.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E06B\ CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्रम् मीमांसासूत्रम् **पूर्णाङ्काः ६०**

षष्ठ प्रश्नपत्र मीमांसासूत्र

(क) जैमिनिकृते मीमांसासूत्रे प्रथमद्वितीयौ अध्यायौ ४५

जैमिनि. मीमांसासूत्र प्रथम और द्वितीय अध्याय

(ख) माधवाचार्यकृते सर्वदर्शनसङ्ग्रहे काश्मीरिकप्रत्यभिज्ञादर्शनम् १५

माधवाचार्य. सर्वदर्शनसङ्ग्रह काश्मीरिक प्रत्यभिज्ञादर्शन

सहायकौ ग्रन्थौ

(१) जैमिनिकृतं मीमांसादर्शनम् विद्योदयभाष्योपेतम्, व्याख्याकारः सम्पादकश्च उदयवीरः शास्त्री. दिल्ली विजयकुमारः गोविन्दरामः हासानन्दः, २००३. जैमिनि. मीमांसादर्शन विद्योदयभाष्य सहित. व्याख्याकार और सम्पादक उदयवीर शास्त्री. दिल्ली विजयकुमार गोविन्दराम हासानन्द, २००३.

(२) माधवाचार्यकृतः सर्वदर्शनसंग्रहः, व्याख्याकारः सम्पादकश्च उमाशङ्करः शर्मा ऋषिः. वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, २००८. माधवाचार्य. सर्वदर्शनसंग्रह, व्याख्याकार और सम्पादक उमाशङ्कर शर्मा ऋषि. वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००८.

Group C वर्गः सी- व्याकरणम्

Group C वर्ग सी- व्याकरण

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E04C/Kaumudī CREDITS 03

चतुर्थं प्रश्नपत्रम् वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्यामुत्तरार्द्धः पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र- वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी उत्तरार्द्ध

भट्टोजिदीक्षितकृतौ **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्यामुत्तरार्द्ध** दिवादितः चुराद्यन्तः ६०

भट्टोजिदीक्षित. **वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी** उत्तरार्द्ध. दिवादि से चुरादि तक

अथवा

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E04C/Kāśikā CREDITS 03

चतुर्थं प्रश्नपत्रम् जयादित्य-वामनकृतौ काशिकायां सप्तमाष्टमौ अध्यायौ पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र- जयादित्य-वामन. काशिका सप्तम और अष्टम अध्याय

सहायकौ ग्रन्थौ

(३) भट्टोजिदीक्षितकृता वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी. बालमनोरमोपेता. सम्पादको गोपालशास्त्री वासुदेवदीक्षितकृत-नेने. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०५०.
भट्टोजिदीक्षित. वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी. वासुदेवदीक्षितकृत बालमनोरमा सहित. सम्पादक गोपाल शास्त्री नेने चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०५०.

(४) जयादित्यवामनकृता काशिका. सम्पादकः शोभितमिश्रः. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसीरिज ऑफ़िसम्, १९५२.
जयादित्य और वामन. काशिका. सम्पादक शोभित मिश्र. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत सीरिज ऑफ़िस, १९५२.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E05C CREDITS 03

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् - वैयाकरणभूषणसारः वाक्यपदीयं च पूर्णाङ्काः ६०

पञ्चम प्रश्नपत्र वैयाकरणभूषणसार और वाक्यपदीय

(क) कौण्डभट्टकृते वैयाकरणभूषणसारे धात्वर्थनिर्णयः ३०

कौण्डभट्ट. वैयाकरणभूषणसार धात्वर्थनिर्णय

(ख) भर्तृहरिकृते वाक्यपदीये प्रथमं ब्रह्मकाण्डम् ३०

भर्तृहरि. वाक्यपदीय प्रथम ब्रह्मकाण्ड

सहायका ग्रन्थाः

(१) कौण्डभट्टकृतः वैयाकरणभूषणसारः बालकृष्णपञ्चोलीकृतप्रभा- हरिवल्लभकृतदर्पणव्याख्याद्वयोपेतः सम्पादकः बालकृष्णपञ्चोली. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, विक्रमसंवत्सरः २०६३.

कौण्डभट्ट, वैयाकरणभूषणसार बालकृष्णपञ्चोलीकृत प्रभा और हरिवल्लभकृत दर्पण व्याख्या सहित. सम्पादक बालकृष्णपञ्चोली. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०६३.

(२) कौण्डभट्टकृतः वैयाकरणभूषणसारः हरिवल्लभकृतदर्पणव्याख्या-चन्द्रिकाप्रसादद्विवेदिकृतसुबोधिनीव्याख्याद्वयोपेतः. हिन्दीव्याख्याकारः सम्पादकश्च चन्द्रिकाप्रसादद्विवेदी. दिल्ली चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम् ३८ यू०ए० बंगलो मार्गः जवाहरनगरम्, २००५.

कौण्डभट्ट. वैयाकरणभूषणसार हरिवल्लभकृत दर्पण व्याख्या चन्द्रिकाप्रसाद द्विवेदी कृत-सुबोधिनी व्याख्या सहित. हिन्दीव्याख्याकार और सम्पादक चन्द्रिकाप्रसाद द्विवेदी. दिल्ली चौखम्बा संस्कृत संस्थान ३८ यू०ए० बंगलो मार्ग जवाहरनगर, २००५.

(३) भर्तृहरिकृतं वाक्यपदीयम् हिन्दीविवरणसमलङ्कृतम्, विवरणकारः संपादकश्च शिवशङ्करः अवस्थी. वाराणसी चौखम्बाविद्याभवनम्, २००६.

भर्तृहरि. वाक्यपदीय हिन्दीविवरण सहित. विवरणकार और संपादक शिवशङ्कर अवस्थी. वाराणसी चौखम्बा विद्या भवन, २००६.

(४) भर्तृहरिकृतं वाक्यपदीयम् अम्बाकर्त्या व्याख्ययोपेतम्. व्याख्याकारः सम्पादकश्च रघुनाथः शर्मा. वाराणसी। चौखम्बासंस्कृतसीरिजऑफ़िसम्.

भर्तृहरि. वाक्यपदीय अम्बाकर्ती व्याख्या सहित. व्याख्याकार और सम्पादक रघुनाथ शर्मा. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत सीरिज ऑफ़िस.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E06C CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्रम् परमलघुमञ्जूषा, परिभाषेन्दुशेखरः, संस्कृतव्याकरणशास्त्रेतिहासश्च पूर्णाङ्काः ६०

षष्ठ प्रश्नपत्र- परमलघुमञ्जूषा, परिभाषेन्दुशेखर और संस्कृतव्याकरणशास्त्र का इतिहास

(क) नागेशभट्टकृता परमलघुमञ्जूषा ३०

नागेशभट्ट. परमलघुमञ्जूषा

(ख) नागेशभट्टकृते परिभाषेन्दुशेखरे प्रथमपरिभाषातःदशमपरिभाषापर्यन्तम् १५

नागेशभट्ट. परिभाषेन्दुशेखर प्रथम परिभाषा से दशम परिभाषा तक.

(ग) **संस्कृतव्याकरणशास्त्रेतिहासः** १५

संस्कृतव्याकरणशास्त्र का इतिहास

सहायका ग्रन्थाः

(१) नागेशभट्टकृता परमलघुमञ्जूषा भावप्रकाशबालबोधिनीसंस्कृतहिन्दी-व्याख्योपेता. व्याख्याकारः जयशङ्करलालत्रिपाठी. वाराणसी कृष्णदास-अकादमी, विक्रमसंवत्सरः २०४१.

(२) नागेशभट्ट. परमलघुमञ्जूषा भावप्रकाश संस्कृत और बालबोधिनी हिन्दीव्याख्या सहित. व्याख्याकार जयशङ्करलाल त्रिपाठी. वाराणसी कृष्णदास अकादमी, विक्रम संवत्सर २०४१.

(३) नागेशभट्टकृता परमलघुमञ्जूषा किरणावली संस्कृतव्याख्योपेता. हिन्द्यनुवादकः सम्पादकश्च लोकमणिः चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, २००९. दाहालः. वाराणसी

नागेशभट्ट. परमलघुमञ्जूषा किरणावली संस्कृतव्याख्या सहित. हिन्दी अनुवादक और सम्पादक लोकमणि दाहाल. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, २००९,

(४) नागोजिभट्टकृतः परिभाषेन्दुशेखरः. रामकृष्णकृतभूतितिलकव्याख्योपेतः. संशोधकः प्रकाशकश्च वासुदेवः बालकृष्णः पटबर्द्धनः, काशी विक्रमसंवत्सरः १९९२.

नागोजिभट्ट. परिभाषेन्दुशेखरः, रामकृष्णकृत भूतितिलक व्याख्या सहित. संशोधक प्रकाशक वासुदेव बालकृष्ण पटबर्द्धन, काशी विक्रम संवत्सर १९९२.

(५) नागोजिभट्टकृतः परिभाषेन्दुशेखरः, व्याख्याकारः सम्पादकश्च आचार्यः विश्वनाथमिश्रः वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, २००५.

नागोजिभट्ट. परिभाषेन्दुशेखर, सम्पादक और व्याख्याकार आचार्य विश्वनाथमिश्र वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, २००५.

(६) युधिष्ठिरमीमांसककृतः संस्कृत व्याकरण-शास्त्र का इतिहास इति. सोनीपथः हरियाणा युधिष्ठिरमीमांसको बहालगढ़ः, विक्रमसंवत्सरः, २०४१.

युधिष्ठिरमीमांसक. संस्कृत व्याकरण-शास्त्र का इतिहास इति. सोनीपथ हरियाणा युधिष्ठिरमीमांसक बहालगढ़, विक्रम संवत्सर, २०४१.

(७) बेल्वलकरोपाह्वश्रीपादकृष्णकृतम् सिक्स सिस्ट्यम् ऑफ़ संस्कृत ग्रामर इति. दिल्ली भारतीयविद्याभवनप्रकाशनम्, १९७६.

Belvalkara, Śrīpāda Kıṣṇa. Systems of Sanskrit Grammar. Delhi: Bharatiya Vidya Prakashan, 1976.

Group D वर्गः डी- धर्मशास्त्रम्

Group D वर्ग डी- धर्मशास्त्र

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E04D **CREDITS 03**

चतुर्थं प्रश्नपत्रम्- राजतरङ्गिणी आपस्तम्बधर्मसूत्रं च पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र- राजतरङ्गिणी और आपस्तम्बधर्मसूत्र

(क) कल्हणकृतायां राजतरङ्गिण्यां चतुर्थपञ्चमषष्ठाः तरङ्गाः ३०

कल्हण. राजतरङ्गिणी चतुर्थ, पञ्चम और षष्ठ तरङ्ग

(ख) **आपस्तम्बधर्मसूत्रम्** **३०**

आपस्तम्बधर्मसूत्र

सहायका ग्रन्थाः

(१) कल्हणकृता राजतरङ्गिणी. अनुवादकः सम्पादकश्च रामतेजः पाण्डेयः, दिल्ली चौखम्बासंस्कृतप्रतिष्ठानम्, २००९.

कल्हण. राजतरङ्गिणी. अनुवादक और सम्पादक रामतेज पाण्डेय, दिल्ली चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठानम्, २००९.

(२) आपस्तम्बधर्मसूत्रम्. हरिदत्तमिश्रकृतोज्ज्वलावृत्त्युपेतम् उमेशचन्द्रपाण्डेयकृतं च हिन्दीटीकोपेतम्. हिन्दीटीकाकारः सम्पादकश्च उमेशचन्द्रपाण्डेयः. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्.

आपस्तम्बधर्मसूत्र हरिदत्तमिश्र कृत उज्ज्वलावृत्ति और उमेशचन्द्रपाण्डेय कृत हिन्दीटीका सहित. हिन्दीटीकाकार और सम्पादक उमेशचन्द्र पाण्डेय. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन.

(३) आपस्तम्बधर्मसूत्रम् आनुकूलातात्पर्यदर्शनाभ्यां संस्कृतव्याख्याभ्यां हिन्दीव्याख्यया चोपेतम्. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसीरिज आफिसम्, संवत्सरः २०२८.

आपस्तम्बधर्मसूत्र आनुकूला और तात्पर्यदर्शना संस्कृतव्याख्याद्वय और हिन्दीव्याख्या सहित. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत सीरिज आफिस, संवत्सरः २०२८.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E05D CREDITS 03

पञ्चमं प्रश्नपत्त्रम्- पारस्करगृह्यसूत्रं, गौतमधर्मसूत्रं च पूर्णाङ्काः ६०

पञ्चम प्रश्नपत्र- पारस्करगृह्यसूत्र और गौतमधर्मसूत्र

(क) **पारस्करगृह्यसूत्रम्** ३०

पारस्कर गृह्यसूत्र

(ख) गौतमधर्मसूत्रम् ३०

गौतमधर्मसूत्र

सहायका ग्रन्थाः

(१) पारस्करगृह्यसूत्रम् हरिहरगदाधर भाष्यसहितम्. विमलाहिन्दीव्याख्यायुतं च. व्याख्याकारः सम्पादकश्च जगदीशचन्द्रः. वाराणसी चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्.

पारस्करगृह्यसूत्र हरिहरगदाधर-कृतभाष्य और विमला हिन्दीव्याख्या सहित. सम्पादक व्याख्याकार जगदीशचन्द्र. वाराणसी चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन.

(२) पारस्करगृह्यसूत्रम्. व्याख्याकारः सम्पादकश्च हरिदत्त शर्मा. वाराणसी भारतीयविद्याप्रकाशनम्, १९७६.

पारस्करगृह्यसूत्र, व्याख्याकार और सम्पादक हरिदत्त शर्मा. वाराणसी भारतीय विद्या प्रकाशन, १९७६.

(३) गौतमधर्मसूत्रम्, सम्पादकः श्रीनिवासाचार्यः मैसूरम् १९१७.

गौतमधर्मसूत्र. सम्पादक श्रीनिवासाचार्य मैसूरम् १९१७.

(४) गौतमधर्मसूत्रम्, सम्पादकः नरेन्द्रकुमारः दिल्ली विद्यानिधिप्रकाशनम्, २०१०.

गौतमधर्मसूत्र. सम्पादक नरेन्द्रकुमार दिल्ली विद्या निधि प्रकाशन, २०१०.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E06D CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्रम् - बौधायनधर्मसूत्रं धर्मसिन्धुश्च पूर्णाङ्काः ६०

षष्ठ प्रश्नपत्र - बौधायनधर्मसूत्र और धर्मसिन्धु

(क) बौधायनधर्मसूत्रम् ३०
बौधायनधर्मसूत्र

(ख) धर्मसिन्धौ. प्रथमद्वितीयौ परिच्छेदौ ३०
धर्मसिन्धु प्रथम और द्वितीय परिच्छेद

सहायका ग्रन्थाः

(१) बौधायनधर्मसूत्रम्, सम्पादकः चिन्नस्वामी. वाराणसी जयकृष्णदासः हरिदासः गुप्तः, १९३४.
बौधायनधर्मसूत्रम्, सम्पादकः चिन्नस्वामी. वाराणसी जयकृष्णदासः हरिदासः गुप्तः, १९३४.

(२) बौधायनधर्मसूत्रम् गोविन्दस्वामिकृतविवरणवृत्तिसहितम्. नरेन्द्रकुमारः. दिल्ली विद्यानिधिप्रकाशनम्, १९९९. सम्पादकः
बौधायनधर्मसूत्र गोविन्दस्वामिकृत विवरणवृत्तिसहित. सम्पादक नरेन्द्रकुमार. दिल्ली विद्यानिधि प्रकाशन, १९९९.

(३) काशीनाथकृतः धर्मसिन्धुः अनुवादकः सम्पादकश्च राजवैद्यः रविदत्तः शास्त्री. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतप्रतिष्ठानम्. २००९.
धर्मसिन्धु, अनुवादक और सम्पादक राजवैद्य रविदत्त शास्त्री. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान. २००९.
धर्मसिन्धुः धर्मदीपिकाहिन्दीटीकोपेतः. टीकाकारो (४) काशीनाथकृतः वसिष्ठदत्तमिश्रः. वाराणसी काशीसंस्कृतग्रन्थमाला.
काशीनाथ. धर्मसिन्धु धर्मदीपिका हिन्दी टीका सहित. टीकाकार वसिष्ठदत्त मिश्र. वाराणसी काशी संस्कृत ग्रन्थमाला.

Group E वर्गः ई- पुराणेतिहासौ

Group E वर्ग ई- पुराणेतिहास

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E04E CREDITS 03

चतुर्थं प्रश्नपत्रम् - वाल्मीकीयरामायणम् पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र- वाल्मीकीयरामायण

वाल्मीकीये रामायणे अयोध्याकाण्डः ६०
वाल्मीकि. रामायण अयोध्याकाण्ड

सहायका ग्रन्थाः

(१०) वाल्मीकिकृतं श्रीमद्वाल्मीकीयरामायणम्, गोरखपुरम् गीता प्रेसः, विक्रमसंवत्सरः २०५६.
वाल्मीकि. श्रीमद्वाल्मीकीयरामायण, गोरखपुर गीता प्रेस, विक्रम संवत्सर २०५६.

(११) वाल्मीकिकृतं श्रीमद्वाल्मीकीयरामायणम्, सम्पादकमण्डलम् जी. ए. भट्ट, पी. एल. वैद्य, डी. आर. मनकण्डश्चेत्यादयः. बड़ौदा.
वाल्मीकि. श्रीमद्वाल्मीकीयरामायण, सम्पादकमण्डल जी ए भट्ट. पी एल वैद्य. डी आर मनकण्ड इत्यादि. बड़ौदा.

(१२) कामिलबुल्केकृता 'रामकथाः उत्पत्ति और विकास' इति. प्रयागविश्वविद्यालयः। हिन्दीपरिषद्, १९९७.
कामिलबुल्के. रामकथाः उत्पत्ति और विकास. प्रयाग विश्वविद्यालय हिन्दी परिषद्, १९९७.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E05E CREDITS 03

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् - महाभारत आदिपर्व पूर्णाङ्काः ६०

पञ्चम प्रश्नपत्र महाभारत आदिपर्व

व्यासकृतौ महाभारते भाण्डारकरप्राच्यविद्यासंस्थानेन पुण्यपत्तनस्थेन सम्पादिते आदिपर्व ६०

व्यास. महाभारत आदिपर्व. भाण्डारकर प्राच्यविद्या संस्थान. पुणे.

सहायकौ ग्रन्थौ

(९) व्यासकृतं महाभारतम्, सम्पादकमण्डलम् वी. एस. सूकथङ्करः, ए. एडगर्टनः, रघुवीरः, एस. के. बेलवल्करः, पी. एल. वैद्यः, आर. एन. दाण्डेकरः, एच. डी. बेलङ्करः, पी. जी. पाराञ्पे, आर. डी. करमाकरश्चेति पुणे भाण्डारकरप्राच्यविद्यामन्दिरम्, १९३३-१९५९.

व्यास. महाभारत सम्पादकमण्डल वी. एस. सूकथङ्कर, ए. एडगर्टन, रघुवीर, एस. के. बेलवल्कर, पी. एल. वैद्य, आर. एन. दाण्डेकर, एच. डी. बेलङ्कर, पी. जी. पाराञ्पे और आर. डी. करमाकर पुणे भाण्डारकर प्राच्य विद्यामन्दिर, १९३३-१९५९.

(१०) व्यासकृतं महाभारतम्, गोरखपुरम् गीता प्रेसः, विक्रमसंवत्सरः २०५५. व्यास. महाभारत. गोरखपुर गीता प्रेस, विक्रम संवत्सर २०५५.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E06E CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्त्रम्- महाभारत उद्योगपर्व पूर्णाङ्काः ६०

षष्ठ प्रश्नपत्र महाभारत उद्योगपर्व

व्यासकृतौ महाभारते भाण्डारकर प्राच्यविद्यासंस्थानेन पुण्यफ्तमस्थेन सम्पादिते उद्योगपर्व ६०

व्यास. महाभारत उद्योगपर्व, भाण्डारकर प्राच्यविद्या संस्थान. पुणे.

सहायकौ ग्रन्थौ

(१) व्यासकृतं महाभारतम्. सम्पादकमण्डलम् वी एस सूकथङ्करः. ए एडगर्टनः. रघुवीरः. एस के बेलवल्करः. पी एल वैद्यः. आर एन दाण्डेकरः. एच डी बेलङ्करः. पी जी पाराञ्पे. आर डी करमाकरः. पुणे भाण्डारकर प्राच्य-विद्यामन्दिरम्, १९३३-१९५९.

व्यास. महाभारत सम्पादकमण्डल वी एस सुकथङ्कर. ए एडगर्टन. रघुवीर. एस के बेलवल्कर. पी एल वैद्य. आर एन दाण्डेकर. एच डी बेललङ्कर. पी जी पाराञ्पे. आर डी करमाकर. पुणे

भाण्डारकर प्राच्य-विद्यामन्दिर, १९३३-१९५९.

(२) व्यासकृतं **महाभारतम्**. गोरखपुरम् गीता प्रेसः, विक्रमसंवत्सरः २०५५.

व्यास. **महाभारत**. गोरखपुर गीता प्रेस, विक्रम संवत्सर २०५५.

Group F वर्गः एफ-वेदः

Group F वर्ग एफ-वेद

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E04F CREDITS 03

चतुर्थं प्रश्नपत्त्रम् ऋक्सूक्तानि कौषीतकी उपनिषच्चेति पूर्णाङ्काः ६०

चतुर्थ प्रश्नपत्र ऋक्सूक्त और कौषीतकी उपनिषद्

(क) **ऋग्वेदे पञ्चममण्डलस्य सूक्तानि**

मित्रावरुणसूक्तम् ५.६६, मित्रावरुणसूक्तम् ५.६७, मित्रावरुणसूक्तम् ५.६८, मित्रावरुणसूक्तम् ५.६९, मित्रावरुणसूक्तम् ५.७०, मित्रावरुणसूक्तम् ५.७१, मित्रावरुणसूक्तम् ५.७२, अश्विसूक्तम् ५.७३, अश्विसूक्तम् ५.७४, अश्विसूक्तम् ५.७५,

अश्विसूक्तम् ५.७६, अश्विसूक्तम् ५.७७, अश्विसूक्तम् ५.७८, उषस्सूक्तम् ५.७९, उषस्सूक्तम् ५.८०, सवितृसूक्तम् ५.८१, सवितृसूक्तम् ५.८२, पर्जन्यसूक्तम् ५.८३, पृथिवीसूक्तम् ५.८४, वरुणसूक्तम् ५.८५, इन्द्राग्निसूक्तम् ५.८६, मरुत्सूक्तम् ५.८७

ऋग्वेद के पञ्चम मण्डल के सूक्त

मित्रावरुणसूक्त ५.६६, मित्रावरुणसूक्त ५.६७, मित्रावरुणसूक्त ५.६८, मित्रावरुणसूक्त ५.६९, मित्रावरुणसूक्त ५.७०, मित्रावरुणसूक्त ५.७१, मित्रावरुणसूक्त ५.७२, अश्विसूक्त ५.७३, अश्विसूक्त ५.७४, अश्विसूक्त ५.७५, अश्विसूक्त ५.७६, अश्विसूक्त ५.७७, अश्विसूक्त ५.७८, उषस्सूक्त ५.७९, उषस्सूक्त ५.८०, सवितृसूक्त ५.८१, सवितृसूक्त ५.८२, पर्जन्यसूक्त ५.८३, पृथिवीसूक्त ५.८४, वरुणसूक्त ५.८५, इन्द्राग्निसूक्त ५.८६, मरुत्सूक्त ५.८७

(ख) कौषीतकिब्राह्मणे प्रथमोऽध्यायाद् यावद्दशमाध्यायम् १५
कौषीतकिब्राह्मण प्रथम अध्याय से दशम अध्याय तक

सहायकौ ग्रन्थौ

(३) ऋग्वेदसंहिता सायणभाष्योपेता. पूना वैदिकसंशोधनमण्डलम्, १९३३-१९५१.
ऋग्वेदसंहिता सायणभाष्य सहित. पूना वैदिक संशोधन मण्डल, १९३३-१९५१.

(४) कौषीतकिब्राह्मणम् सम्पादको बी. लिन्डनरः, जेना १८८७. कौषीतकिब्राह्मणम्. सम्पादक बी. लिन्डनर, जेना १८८७.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E05F CREDITS 03

पञ्चमं प्रश्नपत्रम् सामवेदः, अथर्ववेदः, उपनिषच्चेति

पञ्चम प्रश्नपत्र सामवेद, अथर्ववेद और उपनिषद्

(क) सामवेदे महानाम्न्यार्चिकः १५
सामवेद महानाम्न्यार्चिक

(ख) **अथर्ववेदस्य सूक्तानि** ३०

रोगोपशमनसूक्तम् १.२, पशुसंवर्धनसूक्तम् २.२६, कृषिसूक्तम् ३.१७, मणिबन्धनसूक्तम् १०.६, ब्रह्मचारिसूक्तम् ११.५, भूमिसूक्तम् १२.१, व्रात्यसूक्तम् १५.२, कालसूक्तम् १९५३।

अथर्ववेद के सूक्त-

रोगोपशमनसूक्त १.२, पशुसंवर्धनसूक्त २.२६, कृषिसूक्त ३.१७, मणिबन्धनसूक्त १०.६, ब्रह्मचारिसूक्त ११.५, भूमिसूक्त १२.१, व्रात्यसूक्त १५.२, कालसूक्त १९.५३

(ग) **श्वेताश्वतरोपनिषद्** **१५**
श्वेताश्वतरोपनिषद्

सहायका ग्रन्थाः

(१) सामसंहिता. सम्पादकः सातबलेकरः औन्धनगरम् स्वाध्यायमण्डलम्, १८८५. सामसंहिता. सम्पादक सातबलेकर औन्धनगरम् स्वाध्यायमण्डल, १८८५.

(२) अथर्ववेदः शौनकीयः. सम्पादकः विश्वबन्धुः. होशियारपुरम् विश्वेश्वरानन्दवैदिकशोधसंस्थानम्, १९६९-६२.
अथर्ववेद शौनकीय. सम्पादक विश्वबन्धु. होशियारपुर विश्वेश्वरानन्द वैदिक शोधसंस्थान, १९६९-६२.

(३) श्वेताश्वतरोपनिषद्, शाङ्करभाष्योपेता. गोरखपुरम् गीता प्रेसः, संवत्सरः २०६६.

श्वेताश्वतरोपनिषद्, शाङ्करभाष्य सहित. गोरखपुर गीता प्रेस, विक्रम संवत्सर २०६६.

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/E06F CREDITS 03

षष्ठं प्रश्नपत्रम् - बृहद्देवता, वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्यां वैदिकी प्रक्रिया, स्वरप्रक्रिया चेति पूर्णाङ्काः ६9

षष्ठ प्रश्नपत्र-बृहद्देवता और वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी की वैदिकी प्रक्रिया और स्वरप्रक्रिया

(क) शौनककृतायां बृहद्देवतायां प्रथमद्वितीयौ अध्यायौ १५

शौनक. बृहद्देवता प्रथम और द्वितीय अध्याय

(ख) भट्टोजिदीक्षितकृतौ वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्यां वैदिकी प्रक्रिया स्वप्रक्रिया च ३०

भट्टोजिदीक्षित. वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी वैदिकी प्रक्रिया और स्वरप्रक्रिया

(ग) सायण-मधुसूदन-दयानन्दारविन्दैः कृता ऋग्वेदादिभाष्यभूमिकाः १५

सायण, मधुसूदन, दयानन्द और अरविन्द ऋग्वेदादिभाष्यभूमिकाएं.

सहायका ग्रन्थाः

(१) शौनककृता बृहद्देवता. हिन्द्यनुवादयुता. अनुवादक और सम्पादक मैक्डोनेल. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसीरिजऑफिसम्, १९६४.

शौनक. बृहद्देवता हिन्दी अनुवाद सहित. हिन्दी अनुवादक और सम्पादक मैक्डोनेल. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत सीरिज ऑफिस, १९६४.

(२) शौनककृता बृहद्देवता. व्याख्याकारः सम्पादकश्च रामकुमाररायः वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, संवत्सरः २०६०.

शौनक. बृहद्देवता. व्याख्याकार और सम्पादक रामकुमार राय. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, विक्रम संवत्सर २०६०.

(३) भट्टोजिदीक्षितकृता वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी. वासुदेवदीक्षितकृत-बालमनोरमोपेता. सम्पादको गोपालशास्त्री नेने इति. वाराणसी चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, संवत्सरः २०५०.

भट्टोजिदीक्षित. वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी वासुदेवदीक्षितकृत बालमनोरमा सहित. सम्पादक गोपाल शास्त्री नेने. वाराणसी चौखम्बा संस्कृत संस्थान, २०५०.

(४) दयानन्द, ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका संस्कृतार्य्यभाषोपेता. अजमेरम् १९७६. दयानन्द, ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका संस्कृत हिन्दी युक्त. अजमेरम् १९७६.

Group S- Self Study वर्गः एस- स्वाध्यायः

Group S-Self Study वर्ग एस- स्वाध्याय

परीक्षार्थिनोऽतिरिक्तानिवार्यस्य स्वाध्यायप्रश्नपत्रस्य परीक्षां स्वेच्छया एम.ए. द्वितीयषाण्मासिकसत्रे अथ वा एम.ए. तृतीयषाण्मासिकसत्रे अथ वा एम.ए. चतुर्थषाण्मासिकसत्रे दातुं शक्नुवन्ति ।

परीक्षार्थी अतिरिक्त अनिवार्य स्वाध्याय प्रश्नपत्र की परीक्षा को स्वेच्छा से एम.ए. द्वितीयषाण्मासिकसत्र में अथवा एम.ए. तृतीयषाण्मासिकसत्र में अथवा एम.ए. चतुर्थषाण्मासिकसत्र में दे सकते हैं। स्वाध्याये त्रयो वर्गा भविष्यन्ति।

Self Study Group- L स्वाध्यायवर्गः- एल,

Self Study Group- M स्वाध्यायवर्गः एम,

Self Study Group- N स्वाध्यायवर्गः - एन। स्वाध्याय में तीन वर्ग होंगे।

Self Study Group- L स्वाध्याय वर्ग- एल,

Self Study Group-M स्वाध्याय वर्ग - एम,

Self Study Group- N स्वाध्याय वर्ग - एन।

Self Study Group- L स्वाध्यायवर्ग:-एल

Self Study Group- L स्वाध्याय वर्ग – एल

PAPER CODE-SOA/SAN/PG/S01L CREDITS 03

पूर्णाङ्काः ६०

स्वाध्यायप्रश्नपत्रम् गढ़वालस्येतिहासः संस्कृतिश्च

स्वाध्याय प्रश्नपत्र- गढ़वाल का इतिहास और संस्कृति

सहायका ग्रन्थाः

(१) डबरालोपाह्वशिवप्रसादकृतः उत्तराखण्ड का इतिहास इति. दुगड्डा वीरगाथा प्रकाशनम्.

डबराल, शिवप्रसाद. 'उत्तराखण्ड का इतिहास.' दुगड्डा वीरगाथा प्रकाशन.

(२) रतूड्युपाह्वहरिकृष्णकृतः गढ़वाल का इतिहास इति. संशोधकः सम्पादकश्च कठोचोपाह्वः डॉ. यशवन्तसिंहः. नई टिहरी भागीरथीप्रकाशनगृहम्. २००७.

रतूड़ी, हरिकृष्ण. गढ़वाल का इतिहास. संशोधक और सम्पादक डॉ. यशवन्त सिंह कठोच. नई टिहरी भागीरथी प्रकाशन गृह, २००७.

(३) कठोचोपाह्वयशवन्तसिंहकृतः. 'उत्तराखण्ड का नवीन इतिहास' इति. देहरादूनम् विनसरपब्लिशिंगकम्पनी, द्वितीयं संस्करणम् २०१०.

कठोच, यशवन्त सिंह. उत्तराखण्ड का नवीन इतिहास. देहरादून विनसर पब्लिशिंग कम्पनी, द्वितीय संस्करण २०१०.

अथ वा

Self Study Group M स्वाध्यायवर्गः - एम

Self Study Group M स्वाध्याय वर्ग- एम

PAPER CODE- SOA/SAN/PG/S01M CREDITS 03

पूर्णाङ्काः ६०

स्वाध्यायप्रश्नपत्रम् - कूर्माञ्चलस्येतिहासः संस्कृतिश्च

स्वाध्याय प्रश्नपत्र- कुमाऊँ का इतिहास और संस्कृतिश्च

सहायका ग्रन्थाः

(१) डबरालोपाह्वशिवप्रसादकृतः 'उत्तराखण्ड का इतिहास' इति. दुगड्डा वीरगाथा प्रकाशनम्.

डबराल, शिवप्रसाद, उत्तराखण्ड का इतिहास. दुगड्डा वीरगाथा प्रकाशन.

(२) पाण्डेयोपाह्वबदरीदत्तकृतः 'कुमाऊँ का इतिहास' इति. अल्मोड़ा श्यामप्रकाशनम् अल्मोड़ा बुक डिपो, मूलसंस्करणम् १९३७.

पुनर्मुद्रणम् २०११,

पाण्डेय, बदरीदत्त. कुमाऊँ का इतिहास. अल्मोड़ा श्याम प्रकाशन अल्मोड़ा बुक डिपो, मूल संस्करण १९३७. पुनर्मुद्रण २०११.

(३) कठोचोपाह्वयशवन्तसिंहकृतः. 'उत्तराखण्ड का नवीन इतिहास' इति, देहरादूनम्, विनसर पब्लिशिंग कम्पनी, द्वितीयं संस्करणम् २०१०.

कठोच, यशवन्त सिंह. उत्तराखण्ड का नवीन इतिहास. देहरादून विनसर पब्लिशिंग कम्पनी, द्वितीय संस्करण २०१०.

अथवा

Self Study Group N स्वाध्यायवर्गः - एन

Self Study Group N स्वाध्याय वर्ग- एन

PAPER CODE- SOA/SAN/PG/S01N **CREDITS 03**

पूर्णाङ्काः ६०

स्वाध्यायप्रश्नपत्त्रम् उत्तराखण्डस्य प्रमुखसंस्कृतसाहित्यकाराः

स्वाध्याय प्रश्नपत्र उत्तराखण्ड के प्रमुख संस्कृत साहित्यकार

सहायकः ग्रन्थः

चमोल्युपाह्वप्रेमदत्तकृतः 'गढ़वाल की संस्कृत साहित्य को देन' इति. देहरादूनम् ८ न्यू फ्रेन्ड्स कॉलोनी अजबपुर कलां बाई पास मार्गः, २००६.

चमोली, प्रेमदत्त. 'गढ़वाल की संस्कृत साहित्य को देन' देहरादून ८ न्यू फ्रेन्ड्स कॉलोनी अजबपुर कलां बाई पास मार्ग, २००६.